

Informatie korte animatiefilm *Auditie*

De korte film *Auditie* is een initiatief van Udo Prinsen, een animatieregisseur werkzaam vanuit hartje Utrecht. Het startpunt voor de film ontstond toen hij een boek zag met tekeningen van gevangenen uit concentratiekamp Auschwitz. Samen met het kampverhaal van trompettist Lex van Weren vormden de tekeningen de inspiratie voor deze bijzondere film. *Auditie* bevindt zich in de afrondende fase.

Synopsis

In een concentratiekamp gaat een jongen auditie doen voor het kamplekest. Hij neemt afscheid van zijn vader en loopt alleen verder naar wat een executieplek blijkt te zijn. Tijdens zijn spel vlucht hij in een fantasiewereld, maar met zijn laatste noot keert de werkelijkheid terug: hij staat voor het vuurpeloton en wacht op de beslissing. Zijn vader luistert van een afstand mee.

Muziekcompositie

Fondse en Vloeimans kennen elkaar al vele jaren en werkten al diverse keren samen aan bijzondere projecten. Ook solo hebben deze eigenzinnige muzikanten al een groot oeuvre op hun naam staan, waaronder diverse filmmuziekcomposities. De compositie voor *Auditie* wordt in april 2011 opgenomen.

Biografie Udo Prinsen

Udo Prinsen begon zijn carrière in Canada. Na een studie filmwetenschappen en animatie in Utrecht en Hilversum vertrok hij naar Vancouver, waar hij de fijne kneepjes van het vak leerde. In Bristol, Engeland, volgde hij vervolgens een animatieopleiding verbonden aan de toonaangevende Aardman Studio, bekend van prachtige producties als *Wallace & Grommit* en *Chicken Run*. Prinsen werkte in Engeland o.a. voor de BBC. Na zijn buitenlandse ervaringen startte Prinsen Studio Carambolas. Sindsdien regisseert hij animatiefilms, series en toepassingen voor film, tv en internet.

contactgegevens

Udo Prinsen
Studio Carambolas
Schoutenstraat 4bis
3512GB Utrecht
tel. 030 23 33 38 2
mob. 06 41 81 83 52
info@carambolas.nl

web

<http://www.auditie-kortfilm.nl>
www.twitter.com/carambolasNL