
BIOGRAFIE

Udo Prinsen (1974, Doetinchem) studeerde cum laude af van de opleiding animatie aan de Hogeschool voor de Kunsten Utrecht. Tijdens zijn stage in Vancouver, Canada, werkte hij onder de hoede van Marv Newland in Rocketship Animation Studio aan zijn eigen tekenfilm.

Daarna begon hij in dienstverband als animatievormgever van idents en leaders voor televisie en bleef daarnaast altijd zijn eigen concepten verzinnen. In 2000 verhuisde Prinsen naar Engeland voor The Bristol Animation Course. Hij bleef een jaar in England en werkte o.a. voor Phew TV!/BBC Education.

Bij terugkomst in Nederland startte Prinsen als onafhankelijk regisseur zijn eigen label Carambolas Films. Sindsdien regisseert hij animatie, kunst en film in opdracht en eigen beheer. Hij werkte mee aan diverse TV series voor BBC en VPRO, filmtitels en -sequenties voor feature films als *Knetter* en de *Dummie de Mummie* en aan theaterproducties van o.a. Dick Hauser, documentaires en educatieve films voor musea.

Zijn eigen producties op het gebied van korte film vielen in de prijzen op diverse festivals wereldwijd. *Auditie* werd gemaakt i.s.m. Eric Vloeimans en Martin Fondse en kwam ook uit als lespakket. De korte film *KIJK!*, waarin Nederlandse Gebarentaal en animatie worden gecombineerd tot een uniek beeldverhaal en werd ook later ingezet voor educatieve doeleinden. Muziek en natuur zijn belangrijke inspiratiebronnen voor Prinsen, deze elementen komen samen in de korte film *Into Spring*, gemaakt i.s.m. Han Bennink en ICP Orchestra.

Naast film onderzoekt Prinsen ook andere creatieve uitingen. Het luisterpad *Laatste woord* door het Amsterdamse Bos werd geproduceerd i.s.m. auteur Pauline Genée en werd uitgevoerd als literaire speurtocht door HearUsHere. In 2015 nam hij deel aan een grootscheepse Nederlandse wetenschappelijke poolexpeditie naar Spitsbergen. Uitingen hiervan worden via film, fotografie en expositie uitgebracht in 2016. Op uitnodiging van ArtGouda werkte Prinsen aan een portretserie gebruikmakend van natuurlijk licht en lange sluitertijden getiteld *Alone*.

Prinsen beweegt zich graag als een kameleon door het culturele landschap. Onopvallend maar met scherpe blik wil hij aanpassingsvermogen combineren met eigenzinnigheid om zo bij te dragen aan een divers aanbod van duurzame kwaliteitsproducties die een verbinding maken tussen kunst & cultuur, wetenschap en bedrijfsleven.

FILMOGRAFIE

OORSPRONG experimentele film voor videoinstallatie (Carambolas Films, 2016)

KIJK! korte komische film met Nederlandse Gebarentaal en animatie (Carambolas Films, 2014)

Winnaar Cinevana Film Festival, Amsterdam, Nederland

Honorary Mention, Picture This Film Festival, Calgary, Canada 2015

Beste Film in theme (Dis)abilities, Nature & Music Film Festival, Duitsland, 2014

Silver Award 'Runner Up', Aakruti International Film festival, Mumbai, India, 2014

BIJWERKINGEN korte poëtische film i.s.m. Ambo|Anthos Uitgevers (Carambolas Films, 2013)

Winnaar Beste muziek & audio, Liberated Words Poezie Filmfestival, Bristol, UK, 2013

INTO SPRING korte komisch experimentele jazz kinderfilm (Carambolas Films, 2012)

AUDITIE korte film (Carambolas Films, 2011)

Winnaar Silver Award, Robinson Short Film Competition, Pittsburgh, PA, USA, 2014

Winnaar Beste internationale film, Blackrock Animation Festival, Dublin, 2011

Winnaar Beste animatie, IJzeren Haring, Leids Film Festival, 2011

Winnaar Special Mention, Young about Film Festival, Turino, Italy, 2012

Winnaar Special Mention, Tofuzi festival, Batumi, Georgië, 2011

SOUL korte muziekale film (Carambolas Films, 2009)

DE WENKBRAUWEN VAN OPA korte poëziefilm in opdracht (Bisk/Poetry International/il Luster, 2008)

MY LITTLE SISTER korte komische film, co-reg. Nathan Filer. (Carambolas, 2008)

Shortlist Best of British, Encounters Short Film festival, Bristol, 2008

STICKY FEET reg. Udo Prinsen (il Luster Productions, 2007)

Winnaar Animation development award, Bimini Film Festival, Batumi, Georgia, 2008

Officiële selectie op animatiefilm festivals in Europa, Afrika en Azië.

Officiële selectie Nederlands Film Festival, Utrecht, The Netherlands.

BORK & SNORK pilot en 10 korte films voor mixed media (Carambolas Films, 2007)

DE OTTER korte poëziefilm in opdracht, (VSB/il Luster, 2007)

GRASMAAIER korte poëziefilm in opdracht, (VSB/il Luster, 2007)

MATTHEUS PASSION korte opdrachtfilm (Nederlandse Bachvereniging/Podium/il Luster, 2002)

BLACK THUNDER korte film, (Rocketship Ltd./il Luster, Carambolas Films 1999)

Officiële selectie Studententcompetitie Annecy Animation Film Festival, 1999

Winnaar Beste Film, Utrecht Lokaal Filmfestival, 1999

PRIJZEN

2015 **KIJK!** Winnaar Cinevana Film Festival, Amsterdam, Nederland
2015 Honorary Mention voor **KIJK!**, Picture This Film Festival, Calgary, Canada
2014 Beste Film voor **KIJK!** in thema (Dis)abilities, Nature & Music Film Festival, Duitsland
2014 Winnaar Silver Award 'Runner Up' voor **KIJK!**, Aakruti International Film festival, Mumbai, India
2014 Winnaar Silver Award voor **AUDITIE**, Robinson Short Film Competition, Pittsburgh, PA, USA
2013 Winnaar Beste muziek voor **COMMON SIDE EFFECTS**, Liberated Words Poetry Film Festival, Bristol, UK
2012 Special Mention voor **AUDITIE**, Young about Film Festival, Bologna, Italy
2011 Winnaar Beste internationale film for **AUDITIE**, Dublin/Blackrock Animation Festival, Dublin, Ierland
2011 Winnaar Beste animatie voor **AUDITIE**, Leids Film Festival, Leiden
2011 Special Mention voor **AUDITIE**, Tofuzi festival, Batumi, Georgia
2008 Winnaar Animation development award for **STICKY FEET**, Tofuzi Festival, Batumi, Georgia
1999 Winnaar Beste Film voor **BLACK THUNDER**, Utrechts lokaal filmfestival, Utrecht, NL

LIDMAATSCHAPPEN

2006-heden Pictoright
2007-2015 Dutch Director's Guild
2015-heden Dutch Animation and Motion Design (FNV Kiem)

FILMWERK

Opdrachtfilms voor o.a. Antenna/Koninklijk Museum Brussel, Natuurhistorisch Museum Naturalis, Rabobank, Erasmus MC, Universiteit Wageningen, GGD, Gemeentelijk Vervoersbedrijf Amsterdam, VSB Fonds, Lira, Gemeente Zwaagdijk, Uitgeverij Ambo|Anthos, Uitgeverij Artmenis, Open Monumentendag, CRV, Vrede van Utrecht, Bachvereniging.

Series, korte films en sequenties i.s.m. o.a. BBC Education, Phew TV!, il Luster Producties, VPRO, VARA, NTR, SchoolTV/Teleac, Cultura24, Lemming Film, Memphis Film, Shooting Star Company, Ni Producties.

Theater- en boektrailers voor o.a. Ni Producties, Uitgeverij Ambo|Anthos, Uitgeverij Artemis.

feature film DUMMIE DE MUMMIE 2 animatiesequenties in feature film (PvPictures/il Luster, 2015)
 DUMMIE DE MUMMIE animatiesequenties in feature film (PvPictures/il Luster, 2014)
 Gouden Film
 RADELOOS reg. Dave Schram, Boekverfilming Carry Slee (Shooting Star/il Luster, 2008)
 Gouden Film
 KNETTER reg. Martin Koolhoven (Lemming Film/il Luster 2005)
 Gouden Kalf Tiscali Publieksprijs, Ned. Film Festival, 2006
 Nominatie Beste mannelijke bijrol, Ned. Film Festival, 2006
 Cinekid Publieksprijs Beste Film, Amsterdam, 2006
 Zilveren Cairo Prijs, Cairo International Film Festival for Children, 2006
 Prijzen in Engeland, Uruguay, Tsjechië, Suriname, Litouwen, Duitsland

documentaire REPORTERS UIT DE WEST, titel, reg. Sherman de Jesus. (Memphis Film/il Luster, 2008)
 FAN animatiesequenties, reg. Nieke Eysink (Memphis Film / il Luster, 2008)

televisie NOG EEN WEEK (pilotfase - in ontwikkeling i.s.m. Moondocs / VPRO)
 POMPIDOU (pilotfase)
 SESAMSTRAAT geanimeerd liedje, reg. Jola Hesselberth (NTR, 2010)
 WENSROOM serie, reg. Jola Hesselberth (VPRO/il Luster, 2006)
 DICHTERBIJ TV film, reg. Arjan Haakmat (Arjan Haakmat/Volmer Montsma 2004)
 SPELLITS serie, reg. Guy Halifax/Ian Ellery (BBC Education/PHEW! TV, 2003)
 LOOK AND READ serie, reg. Guy Halifax/Ian Ellery (BBC Education/PHEW! TV, 2002)
 ADDEM & THE ANTS serie, reg. Guy Halifax/Ian Ellery (BBC Education/PHEW! TV, 2001)
 HUISJE BOOMPJE BEESTJE intro/leader, reg. Cindy Vermeulen (Valkieser Solutions, 2000)

korte film OORSPRONG experimentele film voor videoinstallatie (Carambolas Films, 2016)
 KIJK! korte komische film met Nederlandse Gebarentaal en animatie (Carambolas Films, 2014)
 Winnaar Cinevana Filmfestival Amsterdam, Nederland, 2015.
 Honorary Mention, Picture This Film Festival, Calgary, Canada 2015
 Best Film in thema (Dis)abilities, Nature & Music Film Festival, Germany, 2014
 Silver Award 'Runner Up', Aakruti International Film festival, Mumbai, India, 2014
 BIJWERKINGEN korte poëtische film i.s.m. Ambo|Anthos Uitgevers (Carambolas Films, 2013)
 Beste Filmmuziek & audio, Liberated Words Poezie & Film Festival, Bristol, UK, 2013
 INTO SPRING korte komisch experimentele jazz kinderfilm (Carambolas Films, 2012)

	<p>ZELFPORTRET productiemanagement, korte film, reg. Thomas Coltof, (il Luster, 2012) <i>Winnaar Beste International Film, Dublin/Blackrock Animation Film Fest, 2012</i></p> <p>AUDITIE korte film (Carambolas Films, 2011) <i>Winnaar Silver Award, Robinson Short Film Competition, Pittsburgh, PA, USA, 2014</i> <i>Winnaar Beste internationale film, Dublin/Blackrock Animation Festival, Dublin, 2011</i> <i>Winnaar Beste animatie, IJzeren Haring, Leids Film Festival, 2011</i> <i>Winnaar Special Mention, Young about Film Festival, Turino, Italy, 2012</i> <i>Winnaar Special Mention, Tofuzi festival, Batumi, Georgië, 2011</i></p> <p>SOUL korte muziekale film (Carambolas Films, 2009)</p> <p>DE WENKBRAUWEN VAN OPA korte poëziefilm (Bisk/Poetry International/il Luster, 2008)</p> <p>MY LITTLE SISTER korte komische film, co-reg. Nathan Filer. (Carambolas, 2008) <i>Shortlist Best of British, Encounters Short Film festival, Bristol, 2008</i></p> <p>STICKY FEET reg. Udo Prinsen (il Luster Productions, 2007) <i>Winnaar Animation development award, Bimini Film Festival, Batumi, Georgia, 2008</i> <i>Officiële selectie op animatiefilm festivals in Europa, Afrika en Azië.</i> <i>Officiële selectie Nederlands Film Festival, Utrecht, The Netherlands.</i></p> <p>BORK & SNORK pilot en 10 korte films voor mixed media (Carambolas Films, 2007)</p> <p>DE OTTER korte poëziefilm in opdracht, (VSB/il Luster, 2007)</p> <p>GRASMAAIER korte poëziefilm in opdracht, (VSB/il Luster, 2007)</p> <p>BLACK THUNDER korte film, (Rocketship Ltd./il Luster, Carambolas Films 1999) <i>Officiële selectie Studentencompetitie Annecy Animation Film Festival, 1999</i> <i>Winnaar Beste Film, Utrecht Lokaal Filmfestival, 1999</i></p>
museum	<p>TWEEDE KAMER DER STATEN GENERAAL introductiefilm (Moondocs, 2016) Monument Lijst gevallen van missies en oorlogen na de tweede Wereldoorlog</p> <p>ART GOUDA portretserie <i>Alone</i> als onderdeel van een groepexpositie</p> <p>STEDELIJK MUSEUM / AMSTERDAMSE BOS (2015) presentatie luisterapp <i>Laatste Woord</i> i.s.m. Stimuleringsfonds & Letterenfonds</p> <p>KONINKLIJK LEGERMUSEUM trailer (Antenna International, 2014)</p> <p>KONINKLIJK LEGERMUSEUM films voor in audiotour (Antenna International, 2014)</p> <p>BRANDWEERMUSEUM WASSENAAR, videomontage voor expositie (Carambolas Films, 2010)</p> <p>NATURALIS Tentoonstelling Darwin, co-reg. Michiel Snijders (il Luster, 2008)</p> <p>OORLOGS VERZETS MUSEUM ROTTERDAM, animatie voor expositie (Carambolas Films 2004)</p>
theater	<p>KIP IK HEB JE trailer (Buro Saai, 2011)</p> <p>SOPHIE EN CONCERT trailer (Buro Saai, 2011)</p> <p>MANNETJE JAS web interviews & trailer, reg. Dick Hauser (Ni Productions, 2010)</p> <p>BUURMAN OP VAKANTIE trailer (Ni Productions, 2010)</p> <p>IK WIL ALLES geanimeerde set elementen, reg. Dick Hauser (Ni productions, 2009)</p> <p>KROONPRINS geanimeerde set elementen, reg. Tarkan Köroglu (ThEater EA/il Luster BV, 2004).</p>
wetenschap	<p>SHAPES OF TIME / SEES NL beeldproject m.b.t. Nederlandse Expeditie naar Spitsbergen en Edgeøya (2015) KDV animatiesequentie voor web serie (KDV/Ineke Eijck, 2014)</p> <p>WATERHOUDERIJ korte opdrachtfilm (Innovatienetwerk, 2010)</p> <p>AFASIE opdrachtfilm, co-reg. Evy Visch (Erasmus MC, 2007)</p> <p>PIJNFILM opdrachtfilm, co-reg. Michiel Snijders (Erasmus MC /il Luster, 2007)</p>
educatie	<p>TANDENPOES opdrachtfilms GGD, co-reg. Michel Snijders (il Luster/GGD 2010/2011)</p> <p>OPEN MONUMENTENDAG opdrachtfilm (Carambolas Films / Podium 2010)</p> <p>VREDE VAN UTRECHT opdrachtfilm, co-reg. Michiel Snijders (il Luster, 2009)</p> <p>LIVE EARTH opdrachtfilm, co-reg. Michiel Snijders (project3650/il Luster, 2007)</p> <p>MATTHAUS PASSION co-reg. Michiel Snijders (Bachvereniging/Podium/il Luster, 2002)</p>
mixed media/ interactief/ e-cultuur	<p>LAATSTE WOORD literaire luisterapp door het Amsterdamse Bos i.s.m. Pauline Genée (Querido)</p> <p>BORK & SNORK 10 korte clips t.b.v. mobile devices (Carambolas Films, 2007)</p> <p>MYSTERIE MAAN (Carambolas Films, 2004)</p> <p>BORIS & BIBI game, regie Inne ten Have, (Identity Digital Identity Digital BV, 1999)</p>
commercial	<p>ADIDAS CAMPAGNE diverse animaties i.s.m. verschillende regisseurs (180 Amsterdam, 2006)</p> <p>FRIDGESTORY commercial, reg. Mark Taylor (A Productions, 2000)</p> <p>VALKIESER SOLUTIONS in house animatie specialist (1999)</p>

anders CANDELA LUMEN LUX groepsexpositie in de ArtTraverse, Gemeente de Bilt (2017)
LIRA Korte film i.o.v. auteursrechtenorganisatie Lira/Cedar over de relatie van schrijvers
t.o.v. kabelmaatschappij co-reg. Wijbrand Schaap (Carambolas Films, 2014)
ROODEMOLENPOLDER infomercial voor gemeente Teylingen (Carambolas Films/Terra-i, 2014)
BOEKTRAILERS voor o.a. Ambo|Anthos, Artemis, Dwarsligger (2013/2014)
RABOBANK infomercial, dir. René Gast (Volta Ontwerpers, 2013)
CRV promo film, co-reg. paul van Nieuwenburg (True Communications/Blue Trout, 2013)
MUNTZ, promotiefilms (il Luster / Muntz 2009, 2010)
DiVV opdrachtfilm gemeente Amsterdam vervoersbedrijf (il Luster, 2005)

OPLEIDINGEN

2016 Cursus Professionalisering beroepspraktijk, Stimuleringsfonds / OBJECT Rotterdam
2009 Story Editing, Susan Korda, Binger Filmlab
2008 Business Course, Utrecht.
2007 Music Video, New York Film Academy.
2007 Script Supervising, The Digital Film Academy, New York.
2000 The Bristol Animation Course, Bristol.
1999 The Richard Williams Animation Course, Londen.
1997-1998 Stage in animatiestudio Rocketship Ltd. ,Vancouver, Canada.
1996-1999 Hogeschool voor de Kunsten Utrecht, Animatie. Diploma cum laude
1995-1996 Theater, Film -en TV wetenschappen, Universiteit van Utrecht
1986-1994 VWO

EXPOSITIES & LEZINGEN & MUSEALE ACTIVITEITEN

2017 ArtTraverse, De Bilt, groepsexpositie
2016 Lezingen & workshop, Worksheep, Boekarest, Roemenië
2016 Residentie & groepsexpositie Art Gouda, Gouda
2016 Gemeentehuis Utrecht, expositie *Shapes of Time*
2016 National Gallery of Art, Washington, gast curator 'film'
2015 NWO, inleiding 'solargrafie' tijdens arctic conference.
2015 In Science Film Festival, expositie *Shapes of time*
2014 Stedelijk Museum Amsterdam, presentatie luisterapp
2013 Presentaties over animatie, poëzie & literatuur in boekwinkels
2012 Dun Laoghaire Institute of Art, design & Technology, Dublin, Ierland
2011 Animatie projectweek, Stedelijk Gymnasium College, Nijmegen
2009 Animatie Filmfestival, Zwolle
2008 Media afdeling Deltion College Zwolle

PUBLICATIES

2014 Lesmateriaal bij korte film KIJK! i.s.m. Dovenfonds
2013 Lesmateriaal bij korte film *Auditie* i.s.m. *Stichting Human Rights in the Picture*
en *Lessen In Het Donker*.
2012 OuderApp / Dwarsligger (Joep & Hop illustraties), ISBN 9789049801427
2010 Joep en Hop - Tellen Tot Tien, Carambolas Films, ISBN 9789490772017
2010 Joep en Hop - In De Snoepfabriek, Carambolas Films, ISBN 9789490772024
2009 Slauerhoff - Verbeelde gedichten, Uitgeverij Atlas, ISBN 9789045000923

PERSONALIA

Naam Prinsen, Udo (Rudolf Bastiaan)
Telefoon +31 30 2333382
Mobiel nummer +31 6 41818352
skype studiocarambolas
Geboortedatum 26 juli, 1974 te Doetinchem (G), Nederland
Nationaliteit Nederlandse
E-mail adres info@carambolasfilms.com
Websites www.udoprinsen.com
adres Carambolas Films
Kruisweg 16
3513CT Utrecht
Registraties Kamer van Koophandel Utrecht no. 30185628
BTW no. NL 101342901 B01

