

THE EUROPEAN

DIRK-JAN ROELEVEN JULIE VAN TRAA

LEERDOELEN

NA DEZE LES KUNNEN DE LEERLINGEN:

- Verbanden leggen tussen de doelen en taken van de verschillende instituties binnen de Europese Unie
- De spanning beschrijven die er bestaat tussen nationale soevereiniteit en onderlinge afhankelijkheid van staten (internationale interdependentie)
- Factoren benoemen die het proces van Europese samenwerking beperken
- Een mening formuleren en onderbouwen over het functioneren van de Europese Unie
- Een verandering beschrijven in hun beeld van de Europese Unie vóór en na het zien van **The european**
- Zich inleven in het beroep van een Eurocommissaris

VOOR WIE?

Niveau: bovenbouw havo en vwo

Vak: maatschappijleer en maatschappijwetenschappen

education
international
documentary film festival
amsterdam



idfa

WAAR GAAT THE EUROPEAN OVER?

Hoe gaat het er nou écht aan toe in Brussel? **The european** is een documentaire over de eerste vicevoorzitter van de Europese Commissie, Frans Timmermans. Het geeft een uniek kijkje achter de schermen bij de Europese Unie. Zelden heeft een camera van zo dichtbij het hart van Europa kunnen filmen. Lukt het de Europeaan Frans Timmermans trouw te blijven aan zijn idealen en de solidariteit waar Europa voor staat, in de praktijk te brengen? Frans Timmermans: "De mensen die sceptisch naar het Europese project kijken vergeten dat we tegenwoordig aan tafel strijden en niet op het slagveld. Het is nog maar zeventig jaar geleden dat dit anders was."

OPZET

Totaal duurt het lesprogramma gemiddeld drie lesuren (150 minuten), inclusief het kijken van de film.

1. VOORKENNIS (30 MIN.)

- 1.1 Introductie: jouw beeld van de Europese Unie
- 1.2 Europese integratie
- 1.3 Instituties en taken van de Europese Unie
- 1.4 Verschil internationaal en supranationaal niveau

2. CONTEXT (5 MIN.)

- 2.1 Vluchtelingencrisis

3. FILM (50 MIN.)

The european

4. INHOUDELIJKE ANALYSE (30 MIN.)

- 4.1 Jouw beeld van de Europese Unie na het zien van documentaire
- 4.2 Besluitvorming: theorie en praktijk
- 4.3 Het beroep van Frans Timmermans

5. NAAR DE MAKERS (15 MIN.)

- 5.1 'The Road to IDFA' en researcher Julie van Traa

6. VERDIEPING (20 MIN.)

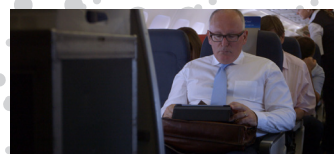
- 6.1 Artikel 'Geduld Italië met EU raakt op door toevloed migranten': bedenk een oplossing
- 6.2 Discussieopdracht

7. BIJLAGE

Bijlage: Krachtenveld ingevuld

Bijlage: Krachtenveld leeg

Bijlage: Artikel 'Geduld Italië met EU raakt op door toevloed migranten'



VOORKENNIS

INTRODUCTIE: JOUW BEELD OVER DE EUROPESE UNIE VÓÓR HET ZIEN VAN THE EUROPEAN

De Europese Unie (EU) bestaat sinds 1992 en vindt zijn oorsprong in de Europese Gemeenschap Kolen en Staal Economische Gemeenschap (EGKS), opgericht in 1951. De Europese Unie is gestart met de volgende lidstaten: Nederland, Duitsland, Italië, Frankrijk, België en Luxemburg. Na verdere uitbreiding bestaat de Europese Unie nu uit 28 lidstaten die met elkaar samenwerken. Dit eenwordingsproces wordt ook wel Europese integratie genoemd. De belangrijkste doelen van de Europese samenwerking waren en zijn het brengen van vrede, veiligheid, welvaart en stabiliteit in Europa.

1.1

VOOR DE FILM

OPDRACHT

Er wordt verschillend gedacht over de Europese Unie. Waar denk jij aan bij de Europese Unie? Waarschijnlijk verschijnt er een bepaald beeld in je hoofd. Denk je aan het grote parlement in Brussel omdat je daar ooit bent geweest? Denk je aan de komst van vluchtelingen of de brexit omdat dit veel in het nieuws is geweest?

A. Beschrijf aan de hand van minimaal vijf begrippen het beeld dat je hebt bij de Europese Unie en leg ook uit waarom je deze begrippen hebt gekozen.

De Europese Unie is een groot en abstract begrip. Aan de hand van deze vraag proberen de leerlingen hun beeld en indruk van de Europese Unie te omschrijven. Voorbeelden van begrippen zijn: Brussel, samenwerking, bureaucratie, Europa, de euro, vluchtelingen, grootmacht, internationaal, regels/wetten, brexit, democratisch tekort, eurosceptici, pro Europa of onvrede.

B. Bespreek de gekozen begrippen met je buurman of buurvrouw. Is jullie beeld verschillend?

De leerling vergelijkt zijn/haar beeld en indruk van de Europese Unie met die van zijn/haar buur. Door dit te vergelijken raken leerlingen in gesprek met elkaar en komen ze erachter of ze er hetzelfde over denken of juist niet.

TIP! Het is ook interessant om deze opdracht klassikaal te doen. Elke leerling schrijft dan de begrippen op post-it's en hangt deze op het bord. Zijn er gelijksoortige begrippen die door meerdere leerlingen zijn gekozen? Dan hang je deze op elkaar. Zo kun je als docent een inschatting maken van de voorkennis van je klas.

EUROPESE INTEGRATIE

Kort filmpje 'Waarom de Europese Unie is opgericht':

<https://www.youtube.com/watch?v=kT2ml-wQgcQ>

1.2

1.2

DOCENTEN

OPDRACHT

Bekijk het korte filmpje en beantwoord de vragen.

A. Wanneer in 2005 de Nederlanders en de Fransen de Europese Grondwet afwijzen komt er steeds meer kritiek op het Europese project. Welke kritiekpunten over de Europese Unie worden in het filmpje genoemd?

In het filmpje worden de volgende kritiekpunten genoemd:

- De Europese Unie is te technocratisch. Dit wil zeggen, het idee dat het besturen van de Europese Unie wordt overgelaten aan deskundigen en dat zakelijke aspecten belangrijker zijn dan sociale aspecten.
- Achteraf gezien is de Europese Unie te snel gegroeid. Een dikke zeug, te veel biggen. Om de Euro en Griekenland te redden, is er nog meer macht naar Brussel gegaan.
- Te weinig democratisch
- Te log (=traag)
- Niet efficiënt

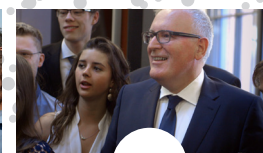
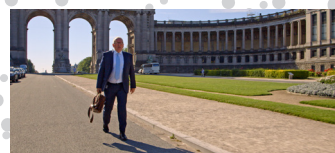
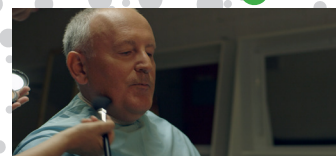
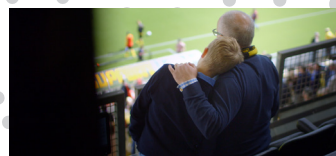
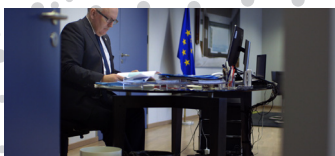
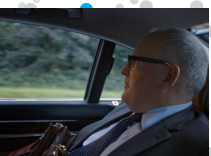
B. Nederland is lid van de Europese Unie. Bedenk minimaal twee manieren waarop de Europese Unie zichtbaar of voelbaar is voor de inwoners van Nederland.

Het doel van deze vraag is dat leerlingen zich bewust worden van de zichtbaarheid van de Europese Unie. Waarin zien zij in hun omgeving elementen terug die linken aan de Europese Unie? Voorbeelden van juiste antwoorden kunnen zijn: het betalen met de euromunt, eens in de vijf jaar mag er gestemd worden op het Europees Parlement, de Europese Unie is vaak in het nieuws (brexit, vluchtelingencrises en verkiezingen in andere EU landen).

C. Bedenk twee voorbeelden van economische integratie in de Europese Unie.

Leerlingen kunnen denken aan:

- Vrij verkeer van goederen, diensten en personen binnen de Europese Unie.
- In elk land kunnen betalen met de euro.
- Goedkoper bellen binnen de EU.
- Bescherming van het milieu en dieren.
- Regels omtrent landbouw en visserij.



1.3

OPDRACHT

A. Welke taak hoort bij welke institutie? Verbind de juiste taken aan de institutie. Controleer vervolgens klassikaal of je alles juist hebt verbonden.

Belangrijke instituties van de Europese Unie

Tabel 1 'Instituties & Taken

INSTITUTIES	TAKEN
De Europese Raad	Volksvertegenwoordiging van de Europese Unie. Voorstellen van wetswijzigingen (recht van amendement). Controleert op de uitvoering.
De Europese Commissie	Ministers van nationale regeringen, de samenstelling is afhankelijk van het thema. Voorstellen van wetswijzigingen (recht van amendement) en neemt besluiten tot wetswijzigingen.
Het Europees Parlement	Dagelijks bestuur van de Europese Unie en behartigt het algemeen belang. Neemt initiatief bij regelgeving (door wetsvoorstellen), voert maatregelen uit en bestuurt. Uiteindelijk nemen de lidstaten (Raad van ministers of de Europese Raad) de besluiten en niet de Commissie.
De Raad van ministers (nieuwe naam: Raad van de Europese Unie)	Staatshoofden en regeringsleiders Stelt algemene politieke beleidslijnen vast. De regeringsleiders nemen besluiten op moeilijke dossiers, waarover de lidstaten het moeilijke vinden het onderling eens te worden (migratiecrisis, schuldencrisis).

B. Nu je weet welke instituties er binnen de Europese Unie zijn, is het interessant om te zien hoe deze zich tot elkaar verhouden. In de bijlage is het krachtenveld (bron: Prodemos) te zien van de Europese Unie. Zet de volgende begrippen in het krachtenveld:

Europese Raad – Europese Commissie – Europees Parlement – De Raad van de Europese Unie – alle burgers van de Europese Unie – nationale parlementen – nationale regeringen – Minister President – Frans Timmermans – Donald Tusk – Jean Claude Juncker – 751 leden – 26 Nederlandse leden – 10 samenstellingen – 1 minister per lidstaat

Zorg ervoor dat de leerlingen niet alleen weten waar ieder begrip hoort, maar ook zicht krijgen op het gehele plaatje. Dit doet u door het schema met de leerlingen te bespreken. De belangrijkste boodschap is dat veel regels die in Nederland gelden vanuit de Europese Unie komen, maar dat Nederland daar ook op verschillende manieren invloed op heeft gehad. Laat uw leerlingen de lege versie van het krachtenveld invullen. Met de kennis van de vorige opdracht zouden ze al een groot deel moeten kunnen invullen. In de bijlage is de ingevulde versie van het krachtenveld te vinden.

EXTRA ACHTERGRONDINFORMATIE KRACHTENVELD

(Bron: Prodemos)

REGELGEVING:

De Europese Unie zit ingewikkeld in elkaar. Binnen de Europese Unie zijn op veel regels uitzonderingen mogelijk maar die zitten niet in dit schema verwerkt omdat het dan te ingewikkeld wordt. In het Krachtenveld zijn 4 niveaus te zien zijn waarmee zeer versimpeld weergegeven wordt wie wat doet in de wetgevingsprocedure:

1. Algemene politieke beleidslijn uitzetten > Europese Raad
2. Voorstellen voor Europese regelgeving maken > Europese Commissie
3. Beslissen > Europees Parlement en Raad van de Europese Unie (oude naam: Raad van Ministers)
4. Omzetting van richtlijnen in wetgeving & uitvoering van wetgeving individuele lidstaten: nationale regeringen (blokje rechts) en nationale parlementen (blokje links)

De Europese Raad heeft bewust een lichtgroene pijl. Officieel heeft deze namelijk niets te maken met het wetgevingsproces. Wel is het zo dat de Europese Raad aan zet is op het moment dat de andere instellingen er in de besluitvorming niet uit komen. Alle regeringsleiders komen dan bij elkaar en bedenken samen welke kant ze op willen.

INVLOED

In het schema is te zien hoe nationale parlementen invloed kunnen uitoefenen op de Europese regelgeving (zie blauwe pijlen):

1. Het nationale parlement vraagt de regering (ministers) om een bepaald standpunt uit te dragen > ministers zitten in een van de 10 samenstellingen van de Raad van de Europese Unie.
2. Het nationale parlement vraagt de Europese Commissie (o.a. Frans Timmermans) om een bepaald standpunt uit te dragen > iedere lidstaat heeft een eigen eurocommissaris. Frans Timmermans is sinds 1 december 2014 vicevoorzitter en gaat over betere regelgeving. Deze eurocommissaris zit er overigens niet om het Nederlands belang te behartigen.
3. Het nationale parlement vraagt de premier een bepaald standpunt uit te dragen > de regeringsleider van iedere lidstaat zit in de Europese Raad.

1.4

OPDRACHT

Verschil internationaal en supranationaal

Supranationale organisatie betekent een organisatie 'boven' nationale staten. Intergouvernementele organisatie betekent een organisatie 'tussen' nationale staten.

Geef aan welke van onderstaande begrippen horen bij supranationaal en welke bij intergouvernementeel:

Algemeen belang - voornamelijk eigen belang van lidstaten - Europese Commissie - Europese Raad

Tabel 2 Supranationaal & Intergouvernementeel niveau

Supranationaal	Intergouvernementeel
Algemeen belang	Voornamelijk eigen belang tussen staten
Europese Commissie	Europese Raad

CONTEXT VLUCHTELINGENCRISIS

De Europese Unie heeft al jaren te maken met een migrantenstroom. Toen in 2015 de aantallen vluchtelingen flink toenamen, werd er gesproken van een 'vluchtelingencrisis'. In de documentaire die je zo gaat zien staat dit vluchtelingenvraagstuk centraal.

2.1

OPDRACHT

Waarom is de vluchtelingencrisis iets om internationaal op te lossen?

Geef minimaal drie redenen en laat in je antwoord de doelen van de Europese Unie terugkomen.

Wat waren ook alweer de doelen van de Europese Unie? Het brengen van vrede, veiligheid, welvaart en stabiliteit in Europa.

Het doel van deze vraag is inzicht krijgen in de noodzaak tot samenwerking. De belangrijkste doelen van de Europese samenwerking waren en zijn het brengen van vrede, veiligheid, welvaart en stabiliteit in Europa. De noodzaak tot samenwerking tijdens de vluchtelingencrisis heeft met verschillende aspecten te maken.

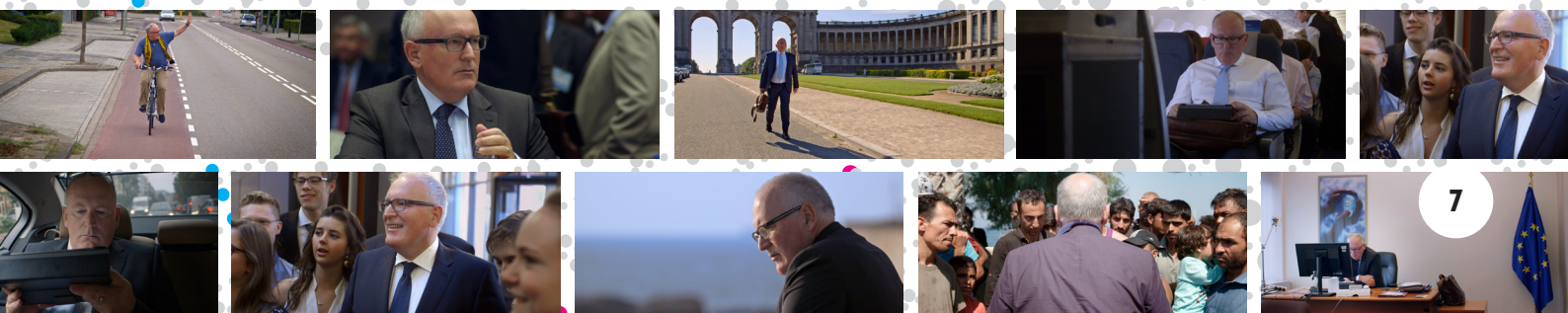
Namelijk:

- Solidariteitsgedachte: de komst van veel vluchtelingen is voor de Zuidelijke landen (Italië, Griekenland, Turkije) moeilijk te reguleren. De Europese Unie moet deze landen, die instabiel dreigen te worden, helpen.
- Met meer landen kun je de migratiestroom beter verdelen zodat niet alleen de zuidelijke landen de nadelige gevolgen ervan ervaren.
- Het verdrag van Schengen: in dit verdrag is het vrij verkeer van personen vastgelegd. De 26 ondertekende landen hebben gezamenlijke afspraken gemaakt over het visumbeleid, het asielbeleid en de samenwerking tussen politie en justitie. Dit verdrag geeft aan dat de Europese Unie met maatregelen moet komen om de migratiestroom te reguleren. Maar door weinig vertrouwen binnen de Europese Unie kwamen lidstaten toch met nationale maatregelen. Lidstaten die op de route liggen richting Duitsland zijn het meest populair onder vluchtelingen. Deze lidstaten besloten dan ook om hun grenzen te sluiten.

FILM

BEKIJK NU THE EUROPEAN

3



4.1

OPDRACHT

Beeld over de Europese Unie na het zien van The european
Je hebt nu de documentaire The european bekeken.

A. Wat vond je van de documentaire? Noem één sterk en één minder sterk aspect van de documentaire.

Bij deze vraag geeft de leerling zijn eigen mening. Laat de leerling ook nadenken over 'het waarom'. Waarom vond je een bepaald gedeelte juist sterk of minder sterk?

B. Bekijk nog eens je antwoord bij vraag 1. Klopt dit beeld nog?

In hoeverre heeft deze documentaire jouw beeld over de Europese Unie veranderd? Bespreek dit met je buurman of buurvrouw.

Het doel van deze vraag is dat leerlingen terugkoppelen naar wat ze eerder hebben gezegd over de Europese Unie. Dit hebben ze beschreven bij vraag 1. Het is belangrijk dat leerlingen kunnen beschrijven wat ze hebben geleerd door het zien van deze documentaire.

4.2

OPDRACHT

BESLUITVORMING: THEORIE EN PRAKTIJK

Van probleem naar oplossing

Voor de film hebben we gezien welke taken de instituties binnen de Europese Unie hebben. Wanneer er zich een probleem voordoet binnen de Europese Unie wordt er gezocht naar een oplossing. Volgens de theorie moet de Europese Unie een aantal stappen doorlopen om tot een oplossing te komen. Dit besluitvormingsproces kan onderverdeeld worden in drie fasen: de beleidsvoorbereiding (1), de formele besluitvorming (2) en de uitvoering van het besluit (3).

A. Vul de zinnen aan met de juiste woorden.

- **Fase 1:** Wanneer er een probleem is in de Europese Unie bedenkt de (a) een oplossing en komt met een formeel voorstel.

A. Europese Commissie

- **Fase 2:** Dit voorstel wordt behandeld in de (b) en in het (c). De (d) neemt uiteindelijk het besluit over het voorstel.

B. Raad van Ministers

C. Europees Parlement

D. Europese Raad

Uitleg: De Raad van Ministers heeft een veranderende samenstelling, ingedeeld per vakgebied. Bijvoorbeeld alle ministers van landbouw of van justitie. In de Europese Raad zitten alle premiers. Soms neemt de Raad van Ministers een besluit. Bij grote en belangrijke onderwerpen gaat het vraagstuk naar de Europese Raad met daarin de premiers van alle 27 lidstaten en maken zij een besluit.

- **Fase 3:** Wanneer het besluit is goedgekeurd gaat de (e) het verder uitwerken en uitvoeren. De (f) zorgen voor het vrijstellen van budget en handhaving in de lidstaten.

E. Europese Commissie

F. Nationale regeringen

TIP! Niet alle besluiten werken rechtstreeks door op nationaal niveau.

Er wordt hierin onderscheid gemaakt tussen verordeningen en richtlijnen. Een verordening is rechtstreeks toepasselijk en wordt niet meer omgezet naar nationale wetgeving. Bij een richtlijn zijn nationale regeringen nog vrij om vorm en middelen te kiezen om het resultaat te behalen.

In het geval van de vluchtelingen: als de lidstaten besluiten migranten te verdelen, moeten zij dit ook uitvoeren en niet de commissie. De lidstaten moeten de vluchtelingen opnemen of bijvoorbeeld douaniers of ander personeel beschikbaar stellen. Dus formeel voert de Europese Commissie uit maar dit kan alleen als lidstaten ook meedoen.

BEPERKENDE SAMENWERKINGSFACTOREN BINNEN DE EUROPESE UNIE

In het vorige voorbeeld zie je hoe de besluitvorming volgens de theorie zou moeten werken. In de documentaire zien we een bevlogen Timmermans die het diplomatieke handwerk als geen ander beheerst en op zoek gaat naar oplossingen. In de praktijk is dit vaak een traag en moeilijk proces en wordt de samenwerking beperkt door verschillende factoren.

B. Noem minimaal twee factoren die het samenwerkingsproces kunnen beperken.

Hierbij kunnen leerlingen denken aan:

1. (Emotionele) weerstanden tegen het opgeven van delen van de nationale soevereiniteit.
2. Verzet van nationale regeringen tegen het uit handen geven van bevoegdheden aan bovennationale organen.
3. Gebrek aan vertrouwen tussen landen.
4. Verzet van de bevolking.
5. Andere belangen tussen de lidstaten. Duitsland heeft veel belang bij het herverdelen van vluchtelingen, Spanje niet. Of denk aan de schulden crisis: de zuidelijke landen hebben belang bij een soepeler beleid ten aanzien van overheidstekorten dan Noord Europa.

4.3

OPDRACHT

Spanning nationale soevereiniteit en onderlinge afhankelijkheid van staten

Soevereiniteit van een staat: de staat is de hoogste en onafhankelijke macht in het land. Een soevereine staat kan zo de rechtsorde handhaven. De soevereiniteit van staten wordt sinds het Congres van Wenen (1814-1815) als zodanig erkend. Tijdens dit congres werden de landsgrenzen in Europa opnieuw vastgelegd.

A. Leg de spanning tussen nationale soevereiniteit en internationale dependentie van staten uit aan de hand van voorbeelden uit de documentaire.

Bij deze vraag moet de leerling onderscheid kunnen maken in de afhankelijkheid tussen staten en de onafhankelijkheid die een staat heeft omdat het een soevereine macht is. Binnen de Europese Unie botsen de nationale belangen dusdanig met elkaar. Met andere woorden: landen zijn het niet altijd met elkaar eens terwijl er wel besluiten gemaakt worden die gelden voor elk land in de Europese Unie. De politieke besluitvorming in Nederland is op bijna elk maatschappelijk terrein afhan-

kelijk van gegevens en ontwikkelingen op internationaal vlak. Het gevolg van deze internationale dependentie (afhankelijkheid) is dat tal van problemen op de politieke agenda een grensoverschrijdend karakter hebben. Om deze problemen op te lossen moet men samenwerken met internationale instellingen zoals de Europese Unie. Deze internationale dependentie staat vaak op gespannen voet met nationale soevereiniteit van staten.

In de documentaire wordt er een stuk van een vergadering met leden van de Europese Commissie en nationale vakministers achter gesloten deuren gefilmd. Hierdoor hoor je als kijker alleen wat er wordt besproken. In dit gedeelte (00:37:00) hoor je minister Timmermans zeggen *'Why aren't we doing what we have been agreed?'*.

In het geval van de vluchtelingencrisis is te zien dat sommige landen niet willen meewerken met de verdeling van vluchtelingen omdat zij verder van het 'rampgebied' verwijderd zijn. Andere willen wel meewerken maar willen niet veel budget beschikbaar stellen.

B. In het filmpje 'Waarom de Europese Unie is opgericht' (zie vraag 1), wordt het volgende gezegd:

'De lidstaten dragen in de Europese Raad steeds meer bevoegdheden over aan Brussel. Maar eenmaal thuis schoppen ze juist tegen Brussel aan.' Leg uit wat ze bedoelen met de laatste zin ('maar eenmaal thuis schoppen ze juist tegen Brussel aan'). Wie is 'ze' en wat wordt er bedoeld met Brussel?

De leerling moet uit het filmpje een spanning kunnen beschrijven tussen de taken van de Europese Commissie en de Europese Raad en/of Raad van Ministers. Met Brussel wordt de Europese Commissie bedoeld. Deze instelling is supranationaal en staat hiermee boven de lidstaten. De Europese Commissie krijgt vanuit de Europese Raad steeds meer bevoegdheden om plannen te maken. Deze plannen moeten echter wel goedgekeurd worden door het Europees Parlement en de Raad van Ministers. In de praktijk zie je vaak dat nationale ministers, wanneer ze thuis komen, aangeven allerlei zaken opgelegd te krijgen vanuit Brussel. Brussel wordt verantwoordelijk gesteld voor zaken die juist tot stand zijn gekomen met instemming van alle lidstaten.

4.4

OPDRACHT

Het beroep van Frans Timmermans

In oktober 2014 is Frans Timmermans benoemd tot eerste vicevoorzitter van de Europese Commissie: de hoogste plaatsvervanger van de voorzitter. Ook geeft een vicevoorzitter leiding aan het team van euro-commissarissen. In de documentaire komen de volgende woorden van Timmermans voorbij wanneer hij praat over de drukte van zijn baan:

Frans Timmermans: *'Zo komen er dan ook voortdurend berichtjes binnen; over we moeten even overleggen het gaat nu niet goed (...) Nja, een uur geleden ging het nog wel goed, dat kan nu echt van moment op moment veranderen.'*

Filmmaker: *'Vind je dat spel leuk?'*

Frans Timmermans: *'Nou, het is wel de kern. Hier moet je laten zien of je het politiek handwerk in de vingers hebt.'*

A. Noem minimaal drie vaardigheden waarover je, volgens jou, moet beschikken als politicus in Brussel.

5 DOCENTEN

NAAR DE MAKERS

'The Road to IDFA': <https://www.youtube.com/watch?v=n8jJ9q8wJ8o>

Doel: De filmmaker is in de documentaire duidelijk aanwezig, maar nooit echt fysiek zichtbaar. Door dit filmpje ziet de leerling de persoon aan de andere kant van de GoPro. In dit filmpje reflecteert Timmermans over hoe hij het filmproces heeft ervaren.

INTERVIEW MET RESEARCHER JULIE VAN TRAA

Achtergrond van Julie van Traa (1973): Julie van Traa is journalist en programmamaker. In haar reportages en verhalen voor televisie, radio en krant laat zij zich leiden door nieuwsgierigheid naar de onderlinge machtsverhoudingen in de wereld om haar heen. Julie van Traa heeft onderzoek gedaan voor de documentaire. Als researcher had zij de belangrijke taak om het vooronderzoek te verrichten en het vertrouwen te winnen van de mensen rondom Frans Timmermans. Zonder hun medewerking kon de crew niet komen draaien. Ze hield zich bezig met vragen als: wat is interessant om te laten zien in de documentaire? Welke onderwerpen zijn nu actueel binnen Europa? Wanneer is het interessant of noodzakelijk om te draaien en wanneer niet? Tot slot had de crew 40 draaidagen, in die 40 dagen moet je alle belangrijke momenten filmen maar je kan niet overal bij zijn.

5.1

OPDRACHT

A. Julie van Traa gaf aan dat het erg lastig was om een keuze te maken uit het beschikbare materiaal: 'Het uitzoeken van bruikbare scènes is heel veel werk. Alles moet op elkaar aansluiten en wat je uiteindelijk selecteert moet overeenkomen met de werkelijkheid. Film is altijd een versimpeling van de werkelijkheid.' **Wat bedoelt Julie hiermee denk je?**

Als documentairemaker wil je een verhaal maken met een rode draad die duidelijk te volgen is. Hierdoor laat je soms verschillende elementen weg omdat die het verhaal te ingewikkeld maken of te ver afwijken van de rode draad.

Bij deze vraag kruipt de leerling even in de huid van een politicus in Brussel. Wat moet je daarvoor kunnen en wat zie je terug in de documentaire?

Antwoorden van de volgende strekking zijn juist.

- Stressbestendig zijn.
- Veel talen vloeiend kunnen spreken.
- Lange dagen maken, veel reizen en vaak van huis.
- Goed weten hoe diplomatie (het maken van deeltjes, gesprekken voeren, 'hoffelijk' zijn) in elkaar steekt en je weg erin kunnen vinden.
- Idealistisch zijn.
- Durven spreken voor groot publiek.

B. Zou het beroep van Frans Timmermans bij jou passen? Leg uit waarom wel of waarom niet.

Bij deze vraag geeft de leerling zijn eigen mening. Op basis van het vorige antwoord kan de leerling bij zichzelf nagaan of dit iets voor hem/haar zou zijn.

VERDIEPING

Artikel: 'Geduld Italië met EU raakt op door toevloed migranten'

In de bijlage is een actueel artikel te vinden over de vluchtelingencrisis. Lees het artikel.

6.1

B. Tweederde van de documentaire is opgenomen met een GoPro (een klein pocket cameraatje). Dit was niet volgens plan, maar achteraf wel erg nuttig. Waarom zou dit nuttig zijn, denk je? Noem twee voordelen van het filmen met een GoPro en twee nadelen.

Voor de makers was het uiteindelijk nuttig omdat je voor een crew (cameraman, geluidsman en regisseur) een accreditatie moet hebben. Dit moet je van te voren regelen, je bent dan niet flexibel. Maar grootste voordeel: met een kleine camera val je niet op. Als regisseur ben je dan onderdeel van de delegatie die Timmermans begeleidt op zijn reizen. En ook de hoofdpersoon zelf, Frans Timmermans, was zich veel minder bewust van de camera. Hierdoor komen de gesprekken natuurlijker over en geeft de film een realistischer beeld. Nadelen van het filmen met een GoPro is de kwaliteit van beeld en geluid. Een GoPro is minder stabiel dan een grote camera waardoor het beeld onscherp kan zijn en het geluid onduidelijk.

C. De makers wilden de kijker een kijkje achter de schermen geven en laten zien hoe het er in Brussel aan toe gaat. Vind je deze poging geslaagd? Ja? Leg uit waarom. Nee? Wat had je graag nog meer willen zien? Bij deze vraag geeft de leerling zijn eigen mening.

OPDRACHT

A. In de vijfde regel van de derde kolom spreekt de auteur over een 'paradoxe gang van zaken'. Wat bedoelt hij hiermee?

Het is belangrijk dat de leerlingen eerst de term 'paradox' kennen. Een paradox is een uitspraak die zichzelf tegenspreekt: een schijnbare tegenstelling. In het artikel staat een tegenstelling beschreven waarin staat dat op papier EU-leiders al maanden zwaar inzetten op versterking van de Libische kustwacht, met geld, apparatuur en trainingen. Maar vorige week bleek dat hiervoor de financiën ontbraken.

B. De Europese Commissie vindt het nodig dat lidstaten meer solidariteit tonen. Kruip in de huid van een Eurocommissaris en bedenk een oplossing voor de vluchtelingenproblematiek. Vorm groepjes van 3 tot 4 personen. Probeer in je oplossing rekening te houden met de wensen en eisen van de lidstaten (zie hieronder). Want de oplossing die jullie als Europese commissie bedenken, moet vervolgens gekeurd worden door het Europees Parlement, de Raad van Ministers en uiteindelijk de Europese Raad.

Het doel van deze opdracht is dat de leerlingen inzicht krijgen in fase 1 van het besluitvormingsproces. De Commissie moet met een voorstel komen waar alle landen mee akkoord zullen gaan. Het is onvermijdelijk dat er compromissen gesloten moeten worden in de daaropvolgende fases om tot consensus te komen.

Standpunt Italië: Italië komt in de vluchtelingencrisis vaak als 'slachtoffer' naar voren. Het land wordt het hardst getroffen door de komst van vluchtelingen. Italië wil dat andere landen hun verantwoordelijkheid nemen en helpen de vluchtelingen eerlijk te verdelen.

Standpunt Nederland: Het is lastig om één standpunt voor Nederland te formuleren omdat er binnen het land zelf veel verdeeldheid is. Verschillende partijen in Nederland staan open voor de opvang van vluchtelingen en willen graag solidair zijn. Andere partijen zien de vluchtelingen als een bedreiging en willen niet té veel vluchtelingen opvangen.

Standpunt Hongarije: Hongarije is een katholiek land waar weinig draagvlak is voor de komst van islamitische vluchtelingen. Bovendien heeft het land al veel problemen, met een zwakke economie en hoge jeugdwerkloosheid. In Hongarije willen de meeste vluchtelingen niet blijven. Zij willen doorreizen naar West-Europa.

Standpunt Zweden: Zweden heeft een open asielbeleid en staat in principe open om nog meer vluchtelingen op te nemen.

6.2

OPDRACHT

6.2 DISCUSSIEOPDRACHT:

Het plan van de Europese Commissie uit 2015 om 120.000 vluchtelingen te verdelen over de Europese lidstaten wordt uiteindelijk goedgekeurd. In de documentaire hoor je Frans Timmermans zeggen tijdens een gesloten vergadering met de Raad van Ministers: *'Why aren't we doing what we have been agreed?'*. Blijkbaar is er één jaar later weinig terecht gekomen van het plan.

Discussieer over één van de volgende stellingen:

'De Europese Commissie moet harder kunnen optreden tegenover lidstaten die zich niet aan de afspraken houden.'

Argumenten voor:

- Lidstaten vertragen het uitvoeringsproces van de Europese Commissie.
- Lidstaten hebben vooraf ingestemd met de plannen. Wanneer ze zich vervolgens niet aan de afspraken houden mogen er best straffen op staan.

Argumenten tegen:

- Dit is gewoon onderdeel van het politieke spel, hier horen geen sancties aan verbonden te zijn.
- Lidstaten mogen uiteindelijk zelf bepalen wat ze doen en wat het beste is voor hun land.
- Lidstaten moeten zich kunnen vinden in de besluiten van de Europese Raad. Als er een paar in een hoek gaan mokken – kijk naar Hongarije en Polen – dan valt de EU uiteindelijk uit elkaar.

'In de Europese Unie moet zoveel mogelijk supranationaal geregeld worden.'

Argumenten voor:

Wanneer besluiten supranationaal geregeld worden werken ze automatisch door tot de lidstaten. Hierdoor kan de Europese Unie daadwerkelijk stappen maken in het beleid.

Argumenten tegen:

- Lidstaten moeten zelf de touwtjes in handen houden.
- De Europese Unie staat te ver van de bewoners af waardoor de kloof tussen burger en politiek nóg groter wordt.

Andere stellingen:

'Alle lidstaten van de Europese Unie moeten het homohuwelijk legaliseren.'

*'Eurolanden moeten niet blindelings tot elke prijs worden gered.'
'Het uiteenvallen van de Europese Unie is onvermijdelijk.'*

Een discussie in de klas is op verschillende manieren aan te pakken.
De keuze voor een bepaalde vorm kunt u laten afhangen van het soort
doel dat u voor ogen heeft.

DISCUSSIEVORM 1 'KLEINE GROEPJES'

Doel: De leerling leert individueel zijn mening schriftelijk te formuleren.

Rol van de docent: De docent heeft een passieve rol, hij begeleidt de groepjes waar nodig.

1. De leerlingen vormen groepjes van 3 à 4 personen.
2. Binnen elk groepje wordt een stelling op tafel gelegd.
3. De leerlingen schrijven eerst individueel hun mening op over de stelling. Er is hierin nog geen sprake van overleg.
4. Vervolgens kunnen de leerlingen hun mening delen met hun groepsgenoten en hierover discussiëren.

DISCUSSIEVORM 2 'SCHRIJFRONDE'

Doel: Schriftelijk reageren op elkaars mening.

Rol van de docent: De docent heeft een passieve rol, hij begeleidt de groepjes waar nodig.

1. De leerlingen vormen groepjes van minimaal 4 personen.
2. Zorg ervoor dat elke leerling een andere stelling voor zich heeft liggen.
3. De leerling schrijft zijn mening onder de stelling en geeft zijn blaadje door naar zijn/haar buurman.
4. De blaadjes worden een aantal keer doorgeschoven totdat iedereen elke stelling heeft gehad.
5. Afsluitend bespreken de leerlingen de verschillende reacties die zij gegeven hebben op de stelling.

Dit kan eventueel aan de hand van de volgende vragen: over welke stelling zijn jullie het meest eens? Welke stelling levert het meeste discussie op? Ben je van mening veranderd tijdens het lezen van andermans mening?

DISCUSSIEVORM 3 'DEBAT'

Doel: De leerling kan zich inleven in een bepaald standpunt en hier argumenten bij bedenken.

Rol van de docent: De docent heeft een actieve rol, hij is de debatleider en zorgt dat de regels worden nageleefd.

1. De helft van de leerlingen is publiek en de andere helft gaat debatteren.
2. De debat leden worden opgedeeld in twee groepen (een voor-groep en een tegen-groep).
3. De stelling wordt vertoond op het bord en leerlingen kunnen even met elkaar overleggen.
4. Debat 1: Het debat gaat van start en de leerlingen moeten voor of tegen argumenten geven (afhankelijk van de groep waar ze bij zijn ingedeeld).
5. De docent geeft de mogelijkheid aan leerlingen om te wisselen van kant.
6. Debat 2: Leerlingen mogen nu vanuit hun eigen standpunten argumenten geven.

THE EUROPEAN

Dirk-Jan Roeleven, 2016, 50 min.

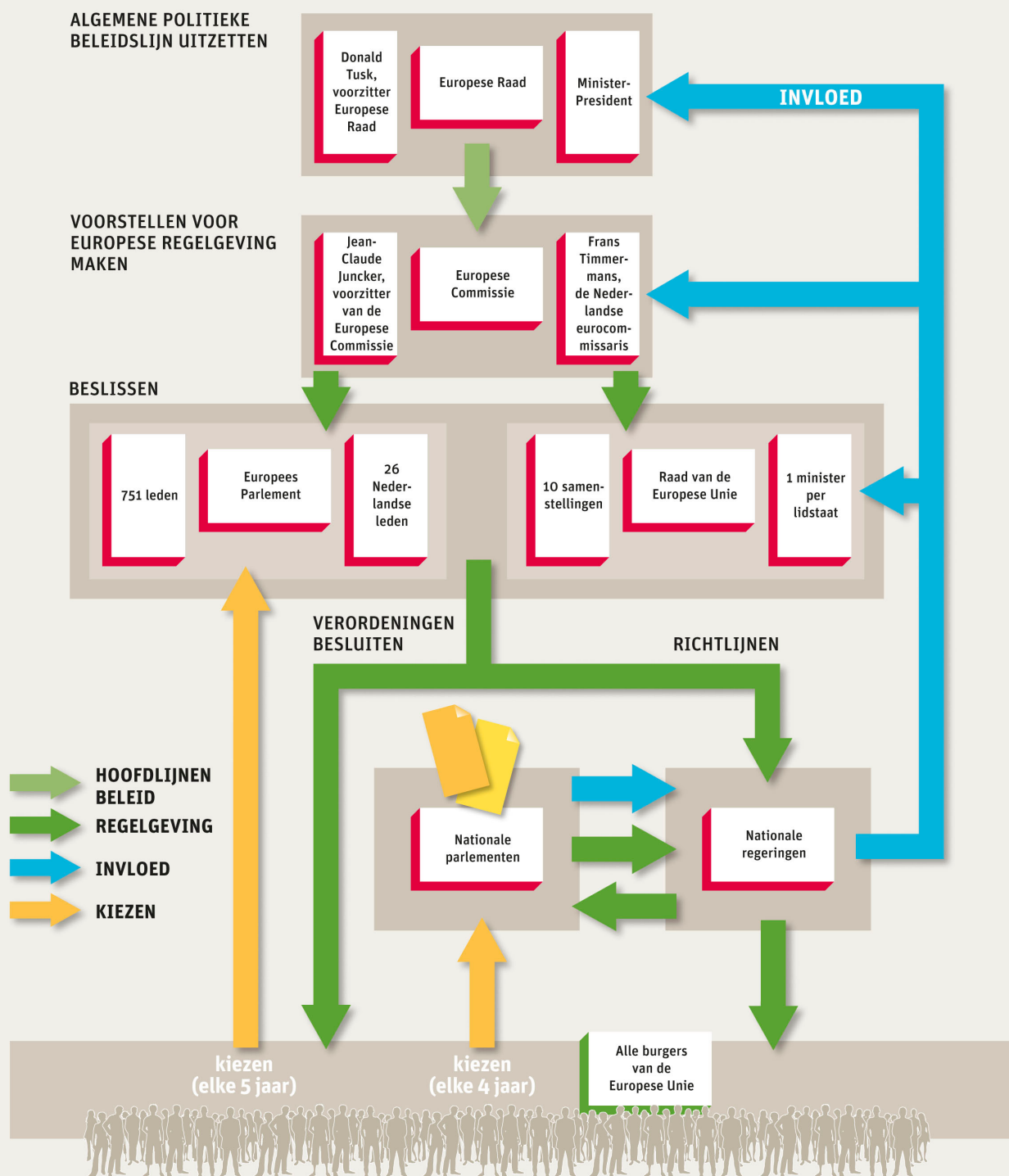
The european is een productie van de VPRO en De Familie Film & TV
© IDFA 2017 | 020 6273329

Auteur: Lisa van Gerwen
Eindredactie: IDFA, Marije Veenstra
Vormgeving: Madeline Hageman

© IDFA 2017 | 020 6273329

ProDemos

Krachtenveld Europese Unie



ProDemos

Krachtenveld Europese Unie

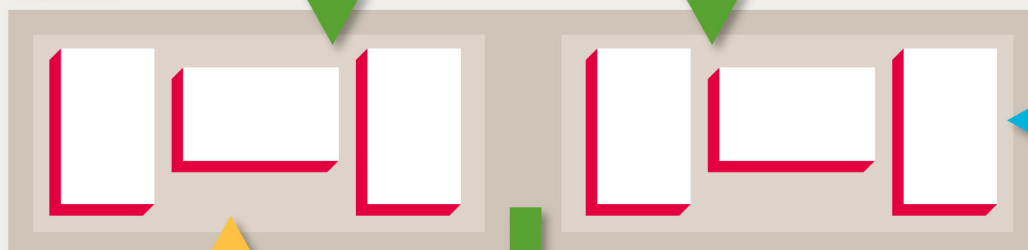
ALGEMENE POLITIEKE
BELEIDSLIJN UITZETTEN



VOORSTELLEN VOOR
EUROPESE REGELGEVING
MAKEN

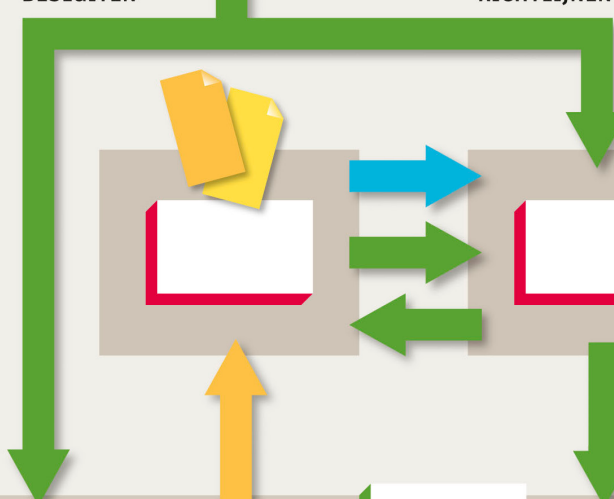


BESLIJSSEN



VERORDENINGEN
BESLUITEN

RICHTLIJNEN



- HOOFDLIJNEN
BELEID
- REGELGEVING
- INVLOED
- KIEZEN

kiezen
(elke 5 jaar)

kiezen
(elke 4 jaar)



2 In het nieuws

nrc
VRIJDAG 30 JUNI 2017

MIGRATIECRISIS

Geduld Italië met EU raakt op door toevloed migranten

Italië dreigt de havens te sluiten voor ngo's, nadat hun boten er 10.000 migranten heen brachten in twee dagen. Hoe reageert de EU?

Door onze correspondent
Stéphane Alonso

BRUSSEL. „Italië redt de eer van Europa.” Uit dank voor de grote Italiaanse inspanningen in de migratiecrisis herhaalde voorzitter Juncker van de Europese Commissie dat zinnetje de afgelopen weken vaak - ook donderdag nog. Alleen: het doet de Italianen steeds minder.

De afgelopen twee dagen arriveerden opnieuw 10.000 migranten in Italiaanse havens, gered door hulporganisaties als Artsen zonder Grenzen en SOS Méditerranée. Rome zegt de stroom niet meer aan te kunnen; bijna alle 200.000 bedden voor asielzoekers in opvangcentra zouden bezet zijn. De Italiaanse regering dreigt daarom met een rigoureuze maatregel: de havens sluiten voor ngo's.

Hulporganisaties krijgen het verwijs een 'veerdienst' te hebben opgezet tussen Noord-Afrika en Europa, door dicht op de Libische kust te varen en daar migranten uit het water te

halen. Tegelijkertijd hebben alle reddingsoperaties, ook die van de EU, niet kunnen verhinderen dat in de eerste helft van dit jaar 2.005 mensen verdronken, aldus nieuwe cijfers van het EU-grensagentschap Frontex.

Italië vindt dat hulporganisaties ook kunnen doorvaren naar Frankrijk of Spanje. De Commissie gaf Italië daarin donderdag gelijk. „We zullen Italië steunen in discussies over regionale samenwerking bij het ontschepen” van migranten, zei een woordvoerder.

Europese Commissie zal in Estland hameren op meer solidariteit EU-lidstaten

Eind volgende week wordt dit besproken als migratieministers bijeen zijn in Estland, dat zaterdag het EU-voorzitterschap overneemt van Malta.

In Estland zal de Commissie er ook op hameren dat lidstaten hun beloftes nakomen, vooral over Libië. De Commissie „heeft Italië altijd gesteund en zal dit blijven doen”, zei de woordvoerder, maar „het is nodig dat ook alle lidstaten solidariteit tonen”.

Op papier zetten EU-leiders al maanden zwaar in op versterking van

de Libische kustwacht, met geld, apparatuur en trainingen. Vorige week bleek echter dat de hiervoor benodigde financiën ontbraken, terwijl de situatie op zee snel verslechtert. Een paradoxale gang van zaken, waardoor er opnieuw twijfels zijn ontstaan over de Europese vastberadenheid. Los daarvan is het de vraag of de 'Libië-strategie' ooit kan werken, omdat chaos en geweld in het land samenwerking moeilijk maken.

De Italiaanse premier Paolo Gentiloni sprak donderdag van „een nood-situatie”. Hij deed dit in Berlijn, waar hij was ter voorbereiding van de G20-top volgende week. De ook aanwezige Franse president Macron en bondskanselier Merkel beloofden Italië alle steun. Gentiloni noemde „een concrete bijdrage” noodzakelijk. Op zee wordt goed samengewerkt door EU-landen, zei hij, maar als het gaat om opvang staat zijn land alleen.

Is sluiting van Italiaanse havens niet in strijd met internationale verdragen? De Europese Commissie durfde daar donderdag niets over te zeggen. Volgens VN-vluchtelingenorganisatie UNHCR moet ontschepping van mensen die op zee zijn gered „zo snel als redelijkerwijs mogelijk” plaatsvinden. Als een schip het aan kan, is het dan toegestaan om naar een andere haven door te varen.

THE EUROPEAN

DIRK-JAN ROELEVEN JULIE VAN TRAA

LEERLINGENBLAD

NA DEZE LES KUN JE:

- Verbanden leggen tussen de doelen en taken van de verschillende instituties binnen de Europese Unie
- De spanning beschrijven die er bestaat tussen nationale soevereiniteit en onderlinge afhankelijkheid van staten (internationale interdependentie)
- Factoren benoemen die het proces van Europese samenwerking beperken
- Een mening formuleren en onderbouwen over het functioneren van de Europese Unie
- Een verandering beschrijven in jouw beeld van de Europese Unie vóór en na het zien van **The european**
- Je inleven in het beroep van een Euro-commissaris

BIJLAGE

Bijlage:

Krachtenveld

Bijlage:

Artikel 'Geduld Italië met EU raakt op door toevloed migranten'

education
international
documentary film festival
amsterdam



idfa

1

VOORKENNIS

INTRODUCTIE: JOUW BEELD OVER DE EUROPESE UNIE VÓÓR HET ZIEN VAN THE EUROPEAN

De Europese Unie (EU) bestaat sinds 1992 en vindt zijn oorsprong in de Europese Gemeenschap Kolen en Staal Economische Gemeenschap (EGKS), opgericht in 1951. De Europese Unie is gestart met de volgende lidstaten: Nederland, Duitsland, Italië, Frankrijk, België en Luxemburg. Na verdere uitbreiding bestaat de Europese Unie nu uit 28 lidstaten die met elkaar samenwerken. Dit eenwordingsproces wordt ook wel Europese integratie genoemd. De belangrijkste doelen van de Europese samenwerking waren en zijn het brengen van vrede, veiligheid, welvaart en stabiliteit in Europa.

LEERLINGEN

1.1

VOOR DE FILM

OPDRACHT

Er wordt verschillend gedacht over de Europese Unie. Waar denk jij aan bij de Europese Unie? Waarschijnlijk verschijnt er een bepaald beeld in je hoofd. Denk je aan het grote parlement in Brussel omdat je daar ooit bent geweest? Denk je aan de komst van vluchtelingen of de brexit omdat dit veel in het nieuws is geweest?

- A.** Beschrijf aan de hand van minimaal vijf begrippen het beeld dat je hebt bij de Europese Unie en leg ook uit waarom je deze begrippen hebt gekozen.
- B.** Bespreek de gekozen begrippen met je buurman of buurvrouw. Is jullie beeld verschillend?

EUROPESE INTEGRATIE

Kort filmpje 'Waarom de Europese Unie is opgericht':
<https://www.youtube.com/watch?v=kT2ml-wQgcQ>

1.2

1.2

OPDRACHT

Bekijk het korte filmpje en beantwoord de vragen.

- A.** Wanneer in 2005 de Nederlanders en de Fransen de Europese Grondwet afwijzen komt er steeds meer kritiek op het Europese project. Welke kritiekpunten over de Europese Unie worden in het filmpje genoemd?
- B.** Nederland is lid van de Europese Unie. Bedenk minimaal twee manieren waarop de Europese Unie zichtbaar of voelbaar is voor de inwoners van Nederland.
- C.** Bedenk twee voorbeelden van economische integratie in de Europese Unie.

1.3

OPDRACHT

A. Welke taak hoort bij welke institutie? Verbind de juiste taken aan de institutie. Controleer vervolgens klassikaal of je alles juist hebt verbonden.

Belangrijke instituties van de Europese Unie

Tabel 1 'Institutes & Taken

INSTITUTIES	TAKEN
De Europese Raad	Volksvertegenwoordiging van de Europese Unie. Voorstellen van wetwijzigingen (recht van amendement). Controleert op de uitvoering.
De Europese Commissie	Ministers van nationale regeringen, de samenstelling is afhankelijk van het thema. Voorstellen van wetwijzigingen (recht van amendement) en neemt besluiten tot wetwijzigingen.
Het Europees Parlement	Dagelijks bestuur van de Europese Unie en behartigt het algemeen belang. Neemt initiatief bij regelgeving (door wetvoorstellen), voert maatregelen uit en bestuurt. Uiteindelijk nemen de lidstaten (Raad van ministers of de Europese Raad) de besluiten en niet de Commissie.
De Raad van ministers (nieuwe naam: Raad van de Europese Unie)	Staatshoofden en regeringsleiders Stelt algemene politieke beleidslijnen vast. De regeringsleiders nemen besluiten op moeilijke dossiers, waarover de lidstaten het moeilijke vinden het onderling eens te worden (migratiecrisis, schuldencrisis).

B. Nu je weet welke instituties er binnen de Europese Unie zijn, is het interessant om te zien hoe deze zich tot elkaar verhouden. In de bijlage is het krachtenveld (bron: Prodemos) te zien van de Europese Unie. Zet de volgende begrippen in het krachtenveld:

Europese Raad – Europese Commissie – Europees Parlement – De Raad van de Europese Unie – alle burgers van de Europese Unie – nationale parlementen – nationale regeringen – Minister President – Frans Timmermans – Donald Tusk – Jean Claude Juncker – 751 leden – 26 Nederlandse leden – 10 samenstellingen – 1 minister per lidstaat

1.4

OPDRACHT

Verschil internationaal en supranationaal

Supranationale organisatie betekent een organisatie 'boven' nationale staten. Intergouvernementele organisatie betekent een organisatie 'tussen' nationale staten.

Geef aan welke van onderstaande begrippen horen bij supranationaal en welke bij intergouvernementeel:

Algemeen belang - voornamelijk eigen belang van lidstaten - Europese Commissie - Europese Raad

Tabel 2 Supranationaal & Intergouvernementeel niveau

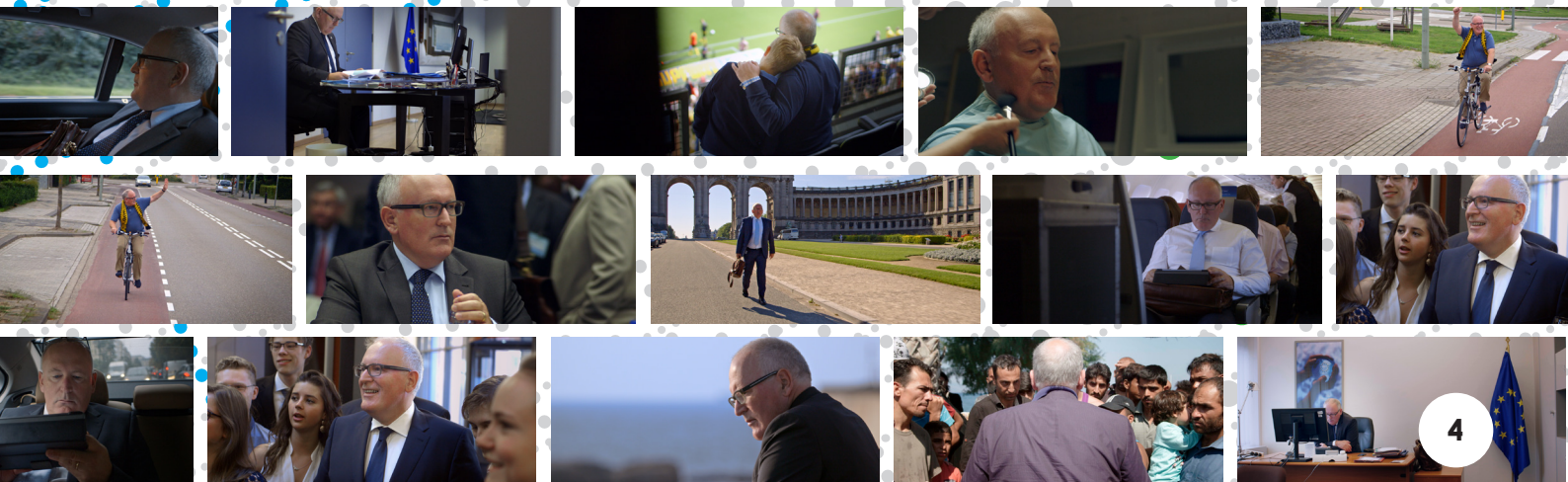
Supranationaal	Intergouvernementeel

2

CONTEXT VLUCHTELINGENCRISIS

De Europese Unie heeft al jaren te maken met een migrantenstroom. Toen in 2015 de aantallen vluchtelingen flink toenamen, werd er gesproken van een 'vluchtelingencrisis'. In de documentaire die je zo gaat zien staat dit vluchtelingenvraagstuk centraal. Waarom is de vluchtelingencrisis iets om internationaal op te lossen? Geef minimaal drie redenen en laat in je antwoord de doelen van de Europese Unie terugkomen.

Wat waren ook alweer de doelen van de Europese Unie? Het brengen van vrede, veiligheid, welvaart en stabiliteit in Europa.



4

4.1

LEERLINGEN

4.2

OPDRACHT

Beeld over de Europese Unie na het zien van The european

Je hebt nu de documentaire The european bekeken.

A. Wat vond je van de documentaire? Noem één sterk en één minder sterk aspect van de documentaire.

B. Bekijk nog eens je antwoord bij vraag 1.1. Klopt dit beeld nog? In hoeverre heeft deze documentaire jouw beeld over de Europese Unie veranderd? Bespreek dit met je buurman of buurvrouw.

OPDRACHT

BESLUITVORMING: THEORIE EN PRAKTIJK

Van probleem naar oplossing

Voor de film hebben we gezien welke taken de instituties binnen de Europese Unie hebben. Wanneer er zich een probleem voordoet binnen de Europese Unie wordt er gezocht naar een oplossing. Volgens de theorie moet de Europese Unie een aantal stappen doorlopen om tot een oplossing te komen. Dit besluitvormingsproces kan onderverdeeld worden in drie fasen: de beleidsvoorbereiding (1), de formele besluitvorming (2) en de uitvoering van het besluit (3).

A. Vul de zinnen aan met de juiste woorden.

- **Fase 1:** Wanneer er een probleem is in de Europese Unie bedenkt de (a) een oplossing en komt met een formeel voorstel.

- **Fase 2:** Dit voorstel wordt behandeld in de (b) en in het (c). De (d) neemt uiteindelijk het besluit over het voorstel.

Uitleg: De Raad van Ministers heeft een veranderende samenstelling, ingedeeld per vakgebied. Bijvoorbeeld alle ministers van landbouw of van justitie. In de Europese Raad zitten alle premiers. Soms neemt de Raad van Ministers een besluit. Bij grote en belangrijke onderwerpen gaat het naar de Europese Raad met daarin de premiers van alle 27 lidstaten en maken zij een besluit.

- **Fase 3:** Wanneer het besluit is goedgekeurd gaat de (e) het verder uitwerken en uitvoeren. De (f) zorgen voor het vrijstellen van budget en handhaving in de lidstaten.

TIP!

Niet alle besluiten werken rechtstreeks door op nationaal niveau.

Er wordt hierin onderscheid gemaakt tussen verordeningen en richtlijnen. Een verordening is rechtstreeks toepasselijk en wordt niet meer omgezet naar nationale wetgeving. Bij een richtlijn zijn nationale regeringen nog vrij om vorm en middelen te kiezen om het resultaat te behalen.

4.3

Beperkende samenwerkingsfactoren binnen de Europese Unie

In het vorige voorbeeld zie je hoe de besluitvorming volgens de theorie zou moeten werken. In de documentaire zien we een bevroren Timmermans die het diplomatieke handwerk als geen ander beheerst en op zoek gaat naar oplossingen. In de praktijk is dit vaak een traag en moeilijk proces en wordt de samenwerking beperkt door verschillende factoren.

B. Noem minimaal twee factoren die het samenwerkingsproces kunnen beperken.

OPDRACHT

Spanning nationale soevereiniteit en onderlinge afhankelijkheid van staten

Soevereiniteit van een staat: De staat is de hoogste en onafhankelijke macht in het land. Een soevereine staat kan zo de rechtsorde handhaven. De soevereiniteit van staten wordt sinds het Congres van Wenen (1814-1815) als zodanig erkend. Tijdens dit congres werden de landsgrenzen in Europa opnieuw vastgelegd.

A. Leg de spanning tussen nationale soevereiniteit en internationale dependentie van staten uit aan de hand van voorbeelden uit de documentaire.

B. In het filmpje 'Waarom de Europese Unie is opgericht' (zie vraag 1), wordt het volgende gezegd:

'De lidstaten dragen in de Europese Raad steeds meer bevoegdheden over aan Brussel. Maar eenmaal thuis schoppen ze juist tegen Brussel aan.' Leg uit wat ze bedoelen met de laatste zin ('maar eenmaal thuis schoppen ze juist tegen Brussel aan'). Wie is 'ze' en wat wordt er bedoeld met Brussel?

4.4

OPDRACHT

Het beroep van Frans Timmermans

In oktober 2014 is Frans Timmermans benoemd tot eerste vicevoorzitter van de Europese Commissie: de hoogste plaatsvervanger van de voorzitter. Ook geeft een vicevoorzitter leiding aan het team van euro-commissarissen. In de documentaire komen de volgende woorden van Timmermans voorbij wanneer hij praat over de drukte van zijn baan:

Frans Timmermans: *'Zo komen er dan ook voortdurend berichtjes binnen; over we moeten even overleggen het gaat nu niet goed (...) Nja, een uur geleden ging het nog wel goed, dat kan nu echt van moment op moment veranderen.'*

Filmmaker: *'Vind je dat spel leuk?'*

Frans Timmermans: *'Nou, het is wel de kern. Hier moet je laten zien of je het politiek handwerk in de vingers hebt.'*

A. Noem minimaal drie vaardigheden waarover je, volgens jou, moet beschikken als politicus in Brussel.

B. Zou het beroep van Frans Timmermans bij jou passen? Leg uit waarom wel of waarom niet.

5

LEERLINGEN

NAAR DE MAKERS

'The Road to IDFA': <https://www.youtube.com/watch?v=n8jJ9q8wJ8o>

Doel: De filmmaker is in de documentaire duidelijk aanwezig, maar nooit echt fysiek zichtbaar. Door dit filmpje ziet de leerling de persoon aan de andere kant van de GoPro. In dit filmpje reflecteert Timmermans over hoe hij het filmproces heeft ervaren.

INTERVIEW MET RESEARCHER JULIE VAN TRAA

Achtergrond van Julie van Traa (1973): Julie van Traa is journalist en programmamaker. In haar reportages en verhalen voor televisie, radio en krant laat zij zich leiden door nieuwsgierigheid naar de onderlinge machtsverhoudingen in de wereld om haar heen. Julie van Traa heeft onderzoek gedaan voor de documentaire. Als researcher had zij de belangrijke taak om het vooronderzoek te verrichten en het vertrouwen te winnen van de mensen rondom Frans Timmermans. Zonder hun medewerking kon de crew niet komen draaien. Ze hield zich bezig met vragen als: wat is interessant om te laten zien in de documentaire? Welke onderwerpen zijn nu actueel binnen Europa? Wanneer is het interessant of noodzakelijk om te draaien en wanneer niet? Tot slot had de crew 40 draaidagen, in die 40 dagen moet je alle belangrijke momenten filmen maar je kan niet overal bij zijn.

5.1

OPDRACHT

A. Julie van Traa gaf aan dat het erg lastig was om een keuze te maken uit het beschikbare materiaal: 'Het uitzoeken van bruikbare scènes is heel veel werk. Alles moet op elkaar aansluiten en wat je uiteindelijk selecteert moet overeenkomen met de werkelijkheid. Film is altijd een versimpeling van de werkelijkheid.' Wat bedoelt Julie hiermee denk je?

B. Twee derde van de documentaire is opgenomen met een GoPro (een klein pocket cameraatje). Dit was niet volgens plan, maar achteraf wel erg nuttig. Waarom zou dit nuttig zijn, denk je? Noem twee voordelen van het filmen met een GoPro en twee nadelen.

C. De makers wilden de kijker een kijkje achter de schermen geven en laten zien hoe het er in Brussel aan toe gaat. Vind je deze poging geslaagd? Ja? Leg uit waarom. Nee? Wat had je graag nog meer willen zien?

6

VERDIEPING

Artikel: 'Geduld Italië met EU raakt op door toevloed migranten'. In de bijlage is een actueel artikel te vinden over de vluchtelingencrisis. Lees het artikel.

6.1

OPDRACHT

A. In de vijfde regel van de derde kolom spreekt de auteur over een 'paradoxe gang van zaken'. Wat bedoelt hij hiermee?

B. De Europese Commissie vindt het nodig dat lidstaten meer solidariteit tonen. Kruip in de huid van een Eurocommissaris en bedenk een oplossing voor de vluchtelingenproblematiek. Vorm groepjes van 3 tot 4 personen. Probeer in je oplossing rekening te houden met de wensen en eisen van de lidstaten (zie hieronder). Want de oplossing die jullie als Europese commissie bedenken, moet vervolgens goedgekeurd worden door het Europees Parlement, de Raad van Ministers en uiteindelijk de Europese Raad.

Standpunt Italië: Italië komt in de vluchtelingencrisis vaak als 'slachtoffer' naar voren. Het land wordt het hardst getroffen door de komst van vluchtelingen. Italië wil dat andere landen hun verantwoordelijkheid nemen en helpen de vluchtelingen eerlijk te verdelen.

Standpunt Nederland: Het is lastig om één standpunt voor Nederland te formuleren omdat er binnen het land zelf veel verdeeldheid is. Verschillende partijen in Nederland staan open voor de opvang van vluchtelingen en willen graag solidair zijn. Andere partijen zien de vluchtelingen als een bedreiging en willen niet té veel vluchtelingen opvangen.

Standpunt Hongarije: Hongarije is een katholiek land waar weinig draagvlak is voor de komst van islamitische vluchtelingen. Bovendien heeft het land al veel problemen, met een zwakke economie en hoge jeugdwerkloosheid. In Hongarije willen de meeste vluchtelingen niet blijven. Zij willen doorreizen naar West-Europa.

Standpunt Zweden: Zweden heeft een open asielbeleid en staat in principe open om nog meer vluchtelingen op te nemen.

6.2

OPDRACHT DISCUSSIEOPDRACHT:

Het plan van de Europese Commissie uit 2015 om 120.000 vluchtelingen te verdelen over de Europese lidstaten wordt uiteindelijk goedgekeurd. In de documentaire hoor je Frans Timmermans zeggen tijdens een gesloten vergadering met de Raad van Ministers: *'Why aren't we doing what we have been agreed?'*. Blijkbaar is er één jaar later weinig terecht gekomen van het plan.

Discussieer over één van de volgende stellingen:

'De Europese Commissie moet harder kunnen optreden tegenover lidstaten die zich niet aan de afspraken houden.'

'In de Europese Unie moet zoveel mogelijk supranationaal geregeld worden.'

Andere stellingen:

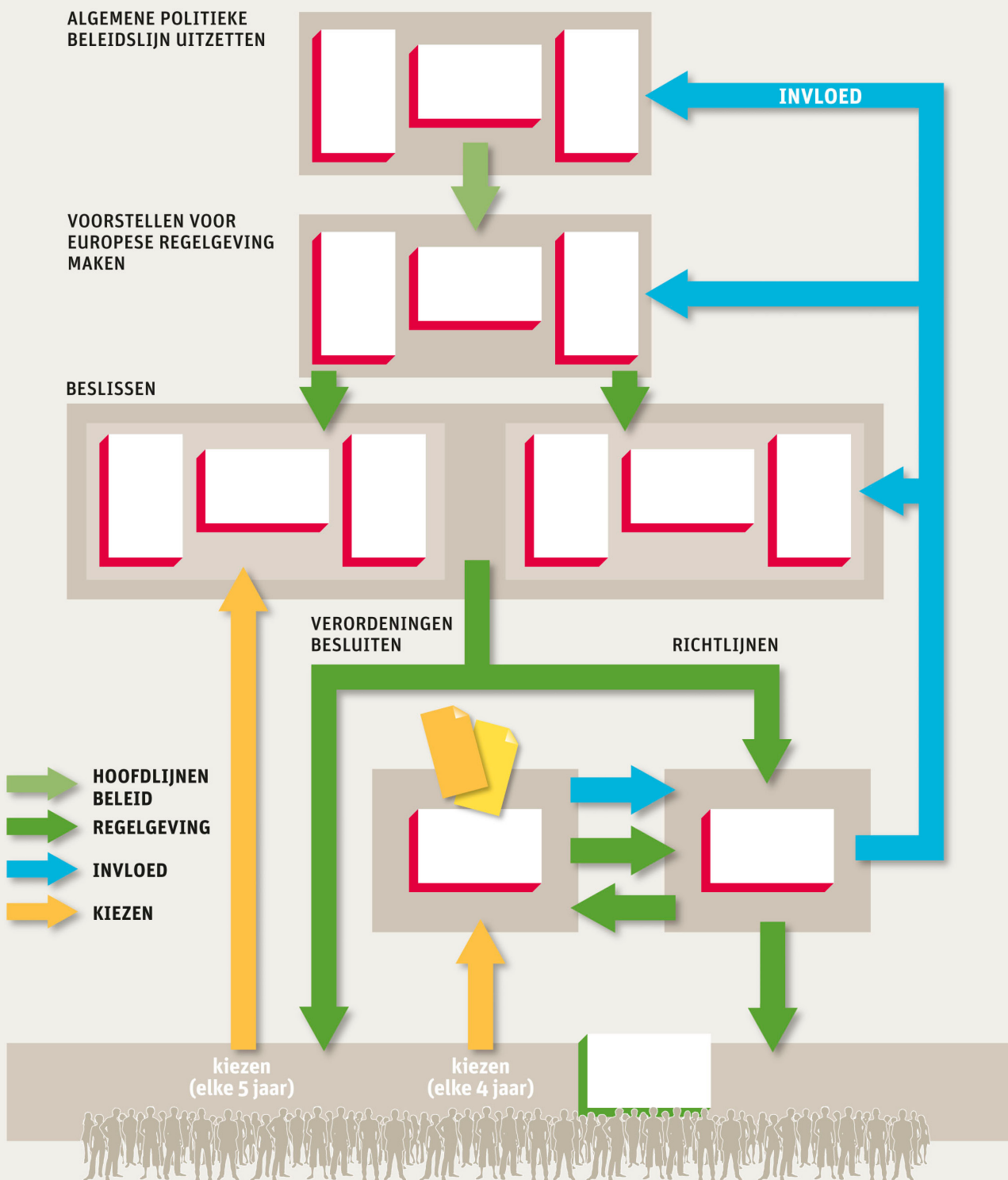
'Alle lidstaten van de Europese Unie moeten het homohuwelijk legaliseren.'

'Eurolanden moeten niet blindelings tot elke prijs worden gered.'

'Het uiteenvallen van de Europese Unie is onvermijdelijk.'

ProDemos

Krachtenveld Europese Unie



2 In het nieuws

nrc
VRIJDAG 30 JUNI 2017

MIGRATIECRISIS

Geduld Italië met EU raakt op door toevloed migranten

Italië dreigt de havens te sluiten voor ngo's, nadat hun boten er 10.000 migranten heen brachten in twee dagen. Hoe reageert de EU?

Door onze correspondent
Stéphane Alonso

BRUSSEL. „Italië redt de eer van Europa.” Uit dank voor de grote Italiaanse inspanningen in de migratiecrisis herhaalde voorzitter Juncker van de Europese Commissie dat zinnetje de afgelopen weken vaak - ook donderdag nog. Alleen: het doet de Italianen steeds minder.

De afgelopen twee dagen arriveerden opnieuw 10.000 migranten in Italiaanse havens, gered door hulporganisaties als Artsen zonder Grenzen en SOS Méditerranée. Rome zegt de stroom niet meer aan te kunnen; bijna alle 200.000 bedden voor asielzoekers in opvangcentra zouden bezet zijn. De Italiaanse regering dreigt daarom met een rigoureuze maatregel: de havens sluiten voor ngo's.

Hulporganisaties krijgen het verwijs een 'veerdienst' te hebben opgezet tussen Noord-Afrika en Europa, door dicht op de Libische kust te varen en daar migranten uit het water te

halen. Tegelijkertijd hebben alle reddingsoperaties, ook die van de EU, niet kunnen verhinderen dat in de eerste helft van dit jaar 2.005 mensen verdronken, aldus nieuwe cijfers van het EU-grensagentschap Frontex.

Italië vindt dat hulporganisaties ook kunnen doorvaren naar Frankrijk of Spanje. De Commissie gaf Italië daarin donderdag gelijk. „We zullen Italië steunen in discussies over regionale samenwerking bij het ontschepen” van migranten, zei een woordvoerder.

Europese Commissie zal in Estland hameren op meer solidariteit EU-lidstaten

Eind volgende week wordt dit besproken als migratieministers bijeen zijn in Estland, dat zaterdag het EU-voorzitterschap overneemt van Malta.

In Estland zal de Commissie er ook op hameren dat lidstaten hun beloftes nakomen, vooral over Libië. De Commissie „heeft Italië altijd gesteund en zal dit blijven doen”, zei de woordvoerder, maar „het is nodig dat ook alle lidstaten solidariteit tonen”.

Op papier zetten EU-leiders al maanden zwaar in op versterking van

de Libische kustwacht, met geld, apparatuur en trainingen. Vorige week bleek echter dat de hiervoor benodigde financiën ontbraken, terwijl de situatie op zee snel verslechtert. Een paradoxale gang van zaken, waardoor er opnieuw twijfels zijn ontstaan over de Europese vastberadenheid. Los daarvan is het de vraag of de 'Libië-strategie' ooit kan werken, omdat chaos en geweld in het land samenwerking moeilijk maken.

De Italiaanse premier Paolo Gentiloni sprak donderdag van „een nood-situatie”. Hij deed dit in Berlijn, waar hij was ter voorbereiding van de G20-top volgende week. De ook aanwezige Franse president Macron en bondskanselier Merkel beloofden Italië alle steun. Gentiloni noemde „een concrete bijdrage” noodzakelijk. Op zee wordt goed samengewerkt door EU-landen, zei hij, maar als het gaat om opvang staat zijn land alleen.

Is sluiting van Italiaanse havens niet in strijd met internationale verdragen? De Europese Commissie durfde daar donderdag niets over te zeggen. Volgens VN-vluchtelingenorganisatie UNHCR moet ontschepping van mensen die op zee zijn gered „zo snel als redelijkerwijs mogelijk” plaatsvinden. Als een schip het aan kan, is het dan toegestaan om naar een andere haven door te varen.

THE EUROPEAN

DIRK-JAN ROELEVEN JULIE VAN TRAA

LEERLINGENBLAD

NA DEZE LES KUN JE:

- Verbanden leggen tussen de doelen en taken van de verschillende instituties binnen de Europese Unie
- De spanning beschrijven die er bestaat tussen nationale soevereiniteit en onderlinge afhankelijkheid van staten (internationale interdependentie)
- Factoren benoemen die het proces van Europese samenwerking beperken
- Een mening formuleren en onderbouwen over het functioneren van de Europese Unie
- Een verandering beschrijven in jouw beeld van de Europese Unie vóór en na het zien van **The european**
- Je inleven in het beroep van een Euro-commissaris

BIJLAGE

Bijlage:

Krachtenveld

Bijlage:

Artikel 'Geduld Italië met EU raakt op door toevloed migranten'

education
international
documentary film festival
amsterdam



idfa

1

VOORKENNIS

INTRODUCTIE: JOUW BEELD OVER DE EUROPESE UNIE VÓÓR HET ZIEN VAN THE EUROPEAN

De Europese Unie (EU) bestaat sinds 1992 en vindt zijn oorsprong in de Europese Gemeenschap Kolen en Staal Economische Gemeenschap (EGKS), opgericht in 1951. De Europese Unie is gestart met de volgende lidstaten: Nederland, Duitsland, Italië, Frankrijk, België en Luxemburg. Na verdere uitbreiding bestaat de Europese Unie nu uit 28 lidstaten die met elkaar samenwerken. Dit eenwordingsproces wordt ook wel Europese integratie genoemd. De belangrijkste doelen van de Europese samenwerking waren en zijn het brengen van vrede, veiligheid, welvaart en stabiliteit in Europa.

LEERLINGEN

1.1

VOOR DE FILM

OPDRACHT

Er wordt verschillend gedacht over de Europese Unie. Waar denk jij aan bij de Europese Unie? Waarschijnlijk verschijnt er een bepaald beeld in je hoofd. Denk je aan het grote parlement in Brussel omdat je daar ooit bent geweest? Denk je aan de komst van vluchtelingen of de brexit omdat dit veel in het nieuws is geweest?

- A.** Beschrijf aan de hand van minimaal vijf begrippen het beeld dat je hebt bij de Europese Unie en leg ook uit waarom je deze begrippen hebt gekozen.
- B.** Bespreek de gekozen begrippen met je buurman of buurvrouw. Is jullie beeld verschillend?

EUROPESE INTEGRATIE

Kort filmpje 'Waarom de Europese Unie is opgericht':
<https://www.youtube.com/watch?v=kT2ml-wQgcQ>

1.2

1.2

OPDRACHT

Bekijk het korte filmpje en beantwoord de vragen.

- A.** Wanneer in 2005 de Nederlanders en de Fransen de Europese Grondwet afwijzen komt er steeds meer kritiek op het Europese project. Welke kritiekpunten over de Europese Unie worden in het filmpje genoemd?
- B.** Nederland is lid van de Europese Unie. Bedenk minimaal twee manieren waarop de Europese Unie zichtbaar of voelbaar is voor de inwoners van Nederland.
- C.** Bedenk twee voorbeelden van economische integratie in de Europese Unie.

1.3

OPDRACHT

A. Welke taak hoort bij welke institutie? Verbind de juiste taken aan de institutie. Controleer vervolgens klassikaal of je alles juist hebt verbonden.

Belangrijke instituties van de Europese Unie

Tabel 1 'Instituties & Taken

INSTITUTIES	TAKEN
De Europese Raad	Volksvertegenwoordiging van de Europese Unie. Voorstellen van wetwijzigingen (recht van amendement). Controleert op de uitvoering.
De Europese Commissie	Ministers van nationale regeringen, de samenstelling is afhankelijk van het thema. Voorstellen van wetwijzigingen (recht van amendement) en neemt besluiten tot wetwijzigingen.
Het Europees Parlement	Dagelijks bestuur van de Europese Unie en behartigt het algemeen belang. Neemt initiatief bij regelgeving (door wetvoorstellen), voert maatregelen uit en bestuurt. Uiteindelijk nemen de lidstaten (Raad van ministers of de Europese Raad) de besluiten en niet de Commissie.
De Raad van ministers (nieuwe naam: Raad van de Europese Unie)	Staatshoofden en regeringsleiders Stelt algemene politieke beleidslijnen vast. De regeringsleiders nemen besluiten op moeilijke dossiers, waarover de lidstaten het moeilijke vinden het onderling eens te worden (migratiecrisis, schuldencrisis).

B. Nu je weet welke instituties er binnen de Europese Unie zijn, is het interessant om te zien hoe deze zich tot elkaar verhouden. In de bijlage is het krachtenveld (bron: Prodemos) te zien van de Europese Unie. Zet de volgende begrippen in het krachtenveld:

Europese Raad – Europese Commissie – Europees Parlement – De Raad van de Europese Unie – alle burgers van de Europese Unie – nationale parlementen – nationale regeringen – Minister President – Frans Timmermans – Donald Tusk – Jean Claude Juncker – 751 leden – 26 Nederlandse leden – 10 samenstellingen – 1 minister per lidstaat

1.4

OPDRACHT

Verschil internationaal en supranationaal

Supranationale organisatie betekent een organisatie 'boven' nationale staten. Intergouvernementele organisatie betekent een organisatie 'tussen' nationale staten.

Geef aan welke van onderstaande begrippen horen bij supranationaal en welke bij intergouvernementeel:

Algemeen belang - voornamelijk eigen belang van lidstaten - Europese Commissie - Europese Raad

Tabel 2 Supranationaal & Intergouvernementeel niveau

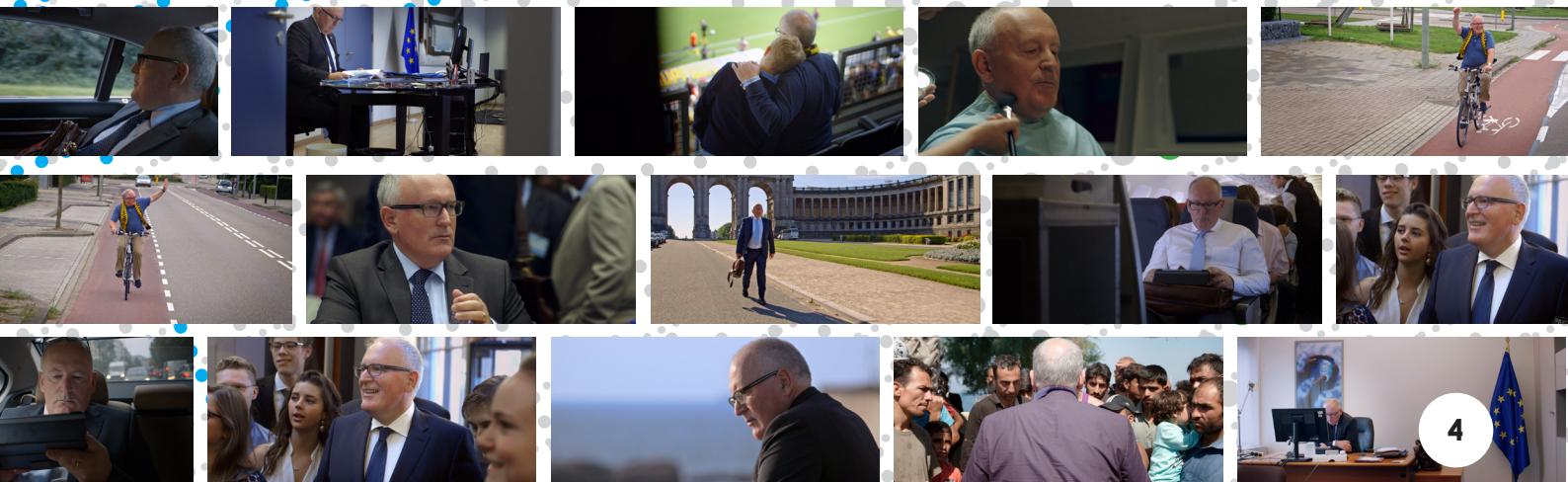
Supranationaal	Intergouvernementeel

2

CONTEXT VLUCHTELINGENCRISIS

De Europese Unie heeft al jaren te maken met een migrantenstroom. Toen in 2015 de aantallen vluchtelingen flink toenamen, werd er gesproken van een 'vluchtelingencrisis'. In de documentaire die je zo gaat zien staat dit vluchtelingenvraagstuk centraal. Waarom is de vluchtelingencrisis iets om internationaal op te lossen? Geef minimaal drie redenen en laat in je antwoord de doelen van de Europese Unie terugkomen.

Wat waren ook alweer de doelen van de Europese Unie? Het brengen van vrede, veiligheid, welvaart en stabiliteit in Europa.



4

4.1

LEERLINGEN

4.2

OPDRACHT

Beeld over de Europese Unie na het zien van The european

Je hebt nu de documentaire The european bekeken.

A. Wat vond je van de documentaire? Noem één sterk en één minder sterk aspect van de documentaire.

B. Bekijk nog eens je antwoord bij vraag 1.1. Klopt dit beeld nog? In hoeverre heeft deze documentaire jouw beeld over de Europese Unie veranderd? Bespreek dit met je buurman of buurvrouw.

OPDRACHT

BESLUITVORMING: THEORIE EN PRAKTIJK

Van probleem naar oplossing

Voor de film hebben we gezien welke taken de instituties binnen de Europese Unie hebben. Wanneer er zich een probleem voordoet binnen de Europese Unie wordt er gezocht naar een oplossing. Volgens de theorie moet de Europese Unie een aantal stappen doorlopen om tot een oplossing te komen. Dit besluitvormingsproces kan onderverdeeld worden in drie fasen: de beleidsvoorbereiding (1), de formele besluitvorming (2) en de uitvoering van het besluit (3).

A. Vul de zinnen aan met de juiste woorden.

- **Fase 1:** Wanneer er een probleem is in de Europese Unie bedenkt de (a) een oplossing en komt met een formeel voorstel.

- **Fase 2:** Dit voorstel wordt behandeld in de (b) en in het (c). De (d) neemt uiteindelijk het besluit over het voorstel.

Uitleg: De Raad van Ministers heeft een veranderende samenstelling, ingedeeld per vakgebied. Bijvoorbeeld alle ministers van landbouw of van justitie. In de Europese Raad zitten alle premiers. Soms neemt de Raad van Ministers een besluit. Bij grote en belangrijke onderwerpen gaat het naar de Europese Raad met daarin de premiers van alle 27 lidstaten en maken zij een besluit.

- **Fase 3:** Wanneer het besluit is goedgekeurd gaat de (e) het verder uitwerken en uitvoeren. De (f) zorgen voor het vrijstellen van budget en handhaving in de lidstaten.

TIP!

Niet alle besluiten werken rechtstreeks door op nationaal niveau.

Er wordt hierin onderscheid gemaakt tussen verordeningen en richtlijnen. Een verordening is rechtstreeks toepasselijk en wordt niet meer omgezet naar nationale wetgeving. Bij een richtlijn zijn nationale regeringen nog vrij om vorm en middelen te kiezen om het resultaat te behalen.

4.3

Beperkende samenwerkingsfactoren binnen de Europese Unie

In het vorige voorbeeld zie je hoe de besluitvorming volgens de theorie zou moeten werken. In de documentaire zien we een bevroren Timmermans die het diplomatieke handwerk als geen ander beheerst en op zoek gaat naar oplossingen. In de praktijk is dit vaak een traag en moeilijk proces en wordt de samenwerking beperkt door verschillende factoren.

B. Noem minimaal twee factoren die het samenwerkingsproces kunnen beperken.

OPDRACHT

Spanning nationale soevereiniteit en onderlinge afhankelijkheid van staten

Soevereiniteit van een staat: De staat is de hoogste en onafhankelijke macht in het land. Een soevereine staat kan zo de rechtsorde handhaven. De soevereiniteit van staten wordt sinds het Congres van Wenen (1814-1815) als zodanig erkend. Tijdens dit congres werden de landsgrenzen in Europa opnieuw vastgelegd.

A. Leg de spanning tussen nationale soevereiniteit en internationale dependentie van staten uit aan de hand van voorbeelden uit de documentaire.

B. In het filmpje 'Waarom de Europese Unie is opgericht' (zie vraag 1), wordt het volgende gezegd:

'De lidstaten dragen in de Europese Raad steeds meer bevoegdheden over aan Brussel. Maar eenmaal thuis schoppen ze juist tegen Brussel aan.' Leg uit wat ze bedoelen met de laatste zin ('maar eenmaal thuis schoppen ze juist tegen Brussel aan'). Wie is 'ze' en wat wordt er bedoeld met Brussel?

4.4

OPDRACHT

Het beroep van Frans Timmermans

In oktober 2014 is Frans Timmermans benoemd tot eerste vicevoorzitter van de Europese Commissie: de hoogste plaatsvervanger van de voorzitter. Ook geeft een vicevoorzitter leiding aan het team van euro-commissarissen. In de documentaire komen de volgende woorden van Timmermans voorbij wanneer hij praat over de drukte van zijn baan:

Frans Timmermans: *'Zo komen er dan ook voortdurend berichtjes binnen; over we moeten even overleggen het gaat nu niet goed (...) Nja, een uur geleden ging het nog wel goed, dat kan nu echt van moment op moment veranderen.'*

Filmmaker: *'Vind je dat spel leuk?'*

Frans Timmermans: *'Nou, het is wel de kern. Hier moet je laten zien of je het politiek handwerk in de vingers hebt.'*

A. Noem minimaal drie vaardigheden waarover je, volgens jou, moet beschikken als politicus in Brussel.

B. Zou het beroep van Frans Timmermans bij jou passen? Leg uit waarom wel of waarom niet.

5

LEERLINGEN

NAAR DE MAKERS

'The Road to IDFA': <https://www.youtube.com/watch?v=n8jJ9q8wJ8o>

Doel: De filmmaker is in de documentaire duidelijk aanwezig, maar nooit echt fysiek zichtbaar. Door dit filmpje ziet de leerling de persoon aan de andere kant van de GoPro. In dit filmpje reflecteert Timmermans over hoe hij het filmproces heeft ervaren.

INTERVIEW MET RESEARCHER JULIE VAN TRAA

Achtergrond van Julie van Traa (1973): Julie van Traa is journalist en programmamaker. In haar reportages en verhalen voor televisie, radio en krant laat zij zich leiden door nieuwsgierigheid naar de onderlinge machtsverhoudingen in de wereld om haar heen. Julie van Traa heeft onderzoek gedaan voor de documentaire. Als researcher had zij de belangrijke taak om het vooronderzoek te verrichten en het vertrouwen te winnen van de mensen rondom Frans Timmermans. Zonder hun medewerking kon de crew niet komen draaien. Ze hield zich bezig met vragen als: wat is interessant om te laten zien in de documentaire? Welke onderwerpen zijn nu actueel binnen Europa? Wanneer is het interessant of noodzakelijk om te draaien en wanneer niet? Tot slot had de crew 40 draaidagen, in die 40 dagen moet je alle belangrijke momenten filmen maar je kan niet overal bij zijn.

5.1

OPDRACHT

A. Julie van Traa gaf aan dat het erg lastig was om een keuze te maken uit het beschikbare materiaal: 'Het uitzoeken van bruikbare scènes is heel veel werk. Alles moet op elkaar aansluiten en wat je uiteindelijk selecteert moet overeenkomen met de werkelijkheid. Film is altijd een versimpeling van de werkelijkheid.' Wat bedoelt Julie hiermee denk je?

B. Twee derde van de documentaire is opgenomen met een GoPro (een klein pocket cameraatje). Dit was niet volgens plan, maar achteraf wel erg nuttig. Waarom zou dit nuttig zijn, denk je? Noem twee voordelen van het filmen met een GoPro en twee nadelen.

C. De makers wilden de kijker een kijkje achter de schermen geven en laten zien hoe het er in Brussel aan toe gaat. Vind je deze poging geslaagd? Ja? Leg uit waarom. Nee? Wat had je graag nog meer willen zien?

6

VERDIEPING

Artikel: 'Geduld Italië met EU raakt op door toevloed migranten'. In de bijlage is een actueel artikel te vinden over de vluchtelingencrisis. Lees het artikel.

6.1

OPDRACHT

A. In de vijfde regel van de derde kolom spreekt de auteur over een 'paradoxe gang van zaken'. Wat bedoelt hij hiermee?

B. De Europese Commissie vindt het nodig dat lidstaten meer solidariteit tonen. Kruip in de huid van een Eurocommissaris en bedenk een oplossing voor de vluchtelingenproblematiek. Vorm groepjes van 3 tot 4 personen. Probeer in je oplossing rekening te houden met de wensen en eisen van de lidstaten (zie hieronder). Want de oplossing die jullie als Europese commissie bedenken, moet vervolgens goedgekeurd worden door het Europees Parlement, de Raad van Ministers en uiteindelijk de Europese Raad.

Standpunt Italië: Italië komt in de vluchtelingencrisis vaak als 'slachtoffer' naar voren. Het land wordt het hardst getroffen door de komst van vluchtelingen. Italië wil dat andere landen hun verantwoordelijkheid nemen en helpen de vluchtelingen eerlijk te verdelen.

Standpunt Nederland: Het is lastig om één standpunt voor Nederland te formuleren omdat er binnen het land zelf veel verdeeldheid is. Verschillende partijen in Nederland staan open voor de opvang van vluchtelingen en willen graag solidair zijn. Andere partijen zien de vluchtelingen als een bedreiging en willen niet té veel vluchtelingen opvangen.

Standpunt Hongarije: Hongarije is een katholiek land waar weinig draagvlak is voor de komst van islamitische vluchtelingen. Bovendien heeft het land al veel problemen, met een zwakke economie en hoge jeugdwerkloosheid. In Hongarije willen de meeste vluchtelingen niet blijven. Zij willen doorreizen naar West-Europa.

Standpunt Zweden: Zweden heeft een open asielbeleid en staat in principe open om nog meer vluchtelingen op te nemen.

6.2

OPDRACHT DISCUSSIEOPDRACHT:

Het plan van de Europese Commissie uit 2015 om 120.000 vluchtelingen te verdelen over de Europese lidstaten wordt uiteindelijk goedgekeurd. In de documentaire hoor je Frans Timmermans zeggen tijdens een gesloten vergadering met de Raad van Ministers: *'Why aren't we doing what we have been agreed?'*. Blijkbaar is er één jaar later weinig terecht gekomen van het plan.

Discussieer over één van de volgende stellingen:

'De Europese Commissie moet harder kunnen optreden tegenover lidstaten die zich niet aan de afspraken houden.'

'In de Europese Unie moet zoveel mogelijk supranationaal geregeld worden.'

Andere stellingen:

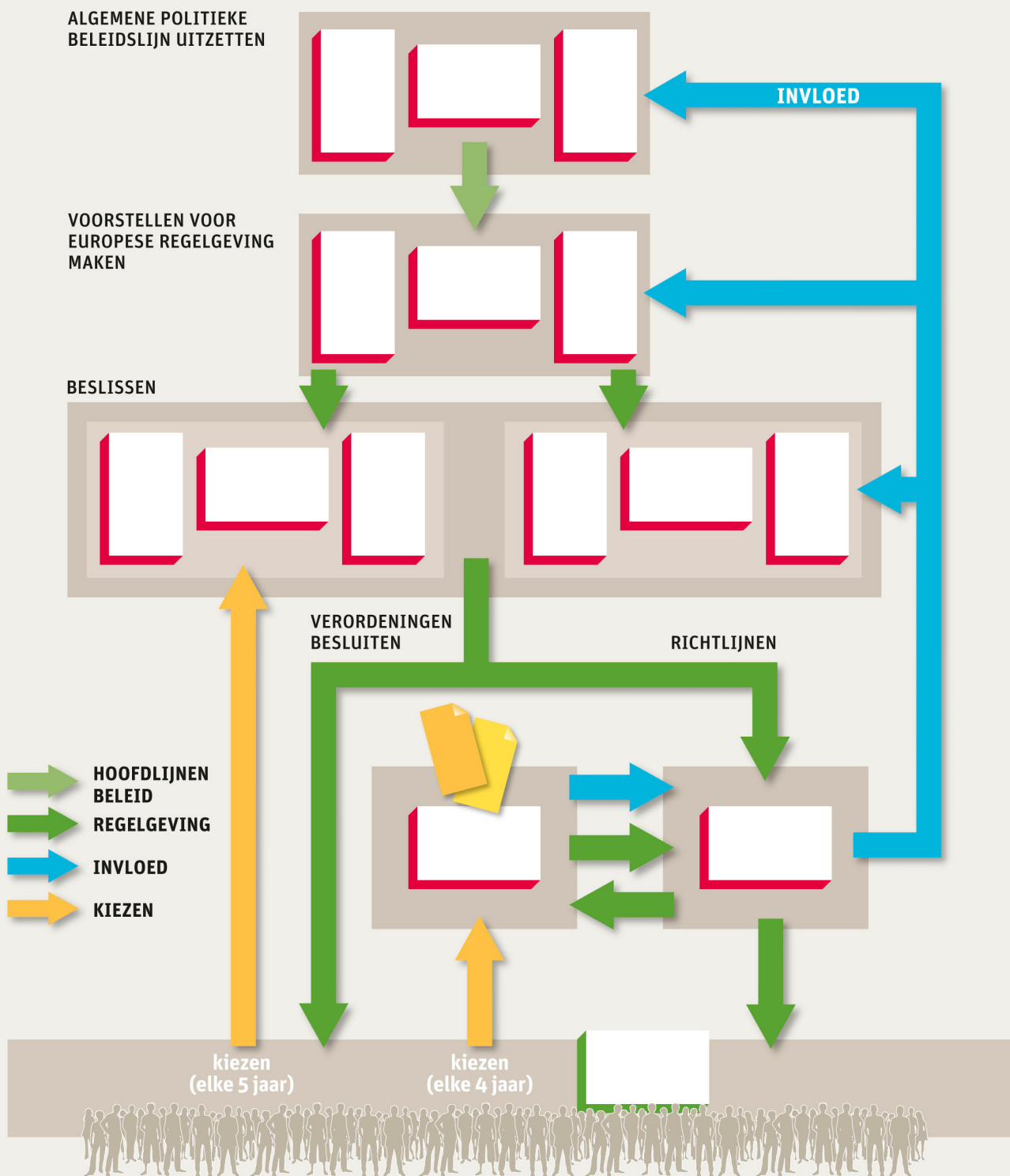
'Alle lidstaten van de Europese Unie moeten het homohuwelijk legaliseren.'

'Eurolanden moeten niet blindelings tot elke prijs worden gered.'

'Het uiteenvallen van de Europese Unie is onvermijdelijk.'

ProDemos

Krachtenveld Europese Unie



2 In het nieuws

nrc
VRIJDAG 30 JUNI 2017

MIGRATIECRISIS

Geduld Italië met EU raakt op door toevloed migranten

Italië dreigt de havens te sluiten voor ngo's, nadat hun boten er 10.000 migranten heen brachten in twee dagen. Hoe reageert de EU?

Door onze correspondent
Stéphane Alonso

BRUSSEL. „Italië redt de eer van Europa.” Uit dank voor de grote Italiaanse inspanningen in de migratiecrisis herhaalde voorzitter Juncker van de Europese Commissie dat zinnetje de afgelopen weken vaak - ook donderdag nog. Alleen: het doet de Italianen steeds minder.

De afgelopen twee dagen arriveerden opnieuw 10.000 migranten in Italiaanse havens, gered door hulporganisaties als Artsen zonder Grenzen en SOS Méditerranée. Rome zegt de stroom niet meer aan te kunnen; bijna alle 200.000 bedden voor asielzoekers in opvangcentra zouden bezet zijn. De Italiaanse regering dreigt daarom met een rigoureuze maatregel: de havens sluiten voor ngo's.

Hulporganisaties krijgen het verwijs een 'veerdienst' te hebben opgezet tussen Noord-Afrika en Europa, door dicht op de Libische kust te varen en daar migranten uit het water te

halen. Tegelijkertijd hebben alle reddingsoperaties, ook die van de EU, niet kunnen verhinderen dat in de eerste helft van dit jaar 2.005 mensen verdronken, aldus nieuwe cijfers van het EU-grensagentschap Frontex.

Italië vindt dat hulporganisaties ook kunnen doorvaren naar Frankrijk of Spanje. De Commissie gaf Italië daarin donderdag gelijk. „We zullen Italië steunen in discussies over regionale samenwerking bij het ontschepen” van migranten, zei een woordvoerder.

Europese Commissie zal in Estland hameren op meer solidariteit EU-lidstaten

Eind volgende week wordt dit besproken als migratieministers bijeen zijn in Estland, dat zaterdag het EU-voorzitterschap overneemt van Malta.

In Estland zal de Commissie er ook op hameren dat lidstaten hun beloftes nakomen, vooral over Libië. De Commissie „heeft Italië altijd gesteund en zal dit blijven doen”, zei de woordvoerder, maar „het is nodig dat ook alle lidstaten solidariteit tonen”.

Op papier zetten EU-leiders al maanden zwaar in op versterking van

de Libische kustwacht, met geld, apparatuur en trainingen. Vorige week bleek echter dat de hiervoor benodigde financiën ontbraken, terwijl de situatie op zee snel verslechtert. Een paradoxale gang van zaken, waardoor er opnieuw twijfels zijn ontstaan over de Europese vastberadenheid. Los daarvan is het de vraag of de 'Libië-strategie' ooit kan werken, omdat chaos en geweld in het land samenwerking moeilijk maken.

De Italiaanse premier Paolo Gentiloni sprak donderdag van „een nood-situatie”. Hij deed dit in Berlijn, waar hij was ter voorbereiding van de G20-top volgende week. De ook aanwezige Franse president Macron en bondskanselier Merkel beloofden Italië alle steun. Gentiloni noemde „een concrete bijdrage” noodzakelijk. Op zee wordt goed samengewerkt door EU-landen, zei hij, maar als het gaat om opvang staat zijn land alleen.

Is sluiting van Italiaanse havens niet in strijd met internationale verdragen? De Europese Commissie durfde daar donderdag niets over te zeggen. Volgens VN-vluchtelingenorganisatie UNHCR moet ontschepping van mensen die op zee zijn gered „zo snel als redelijkerwijs mogelijk” plaatsvinden. Als een schip het aan kan, is het dan toegestaan om naar een andere haven door te varen.